CULTURA
SECRETARIA DE CULTURA

México 2021 Año de la Independencia

SC/DGVC/CCOORD/00260/21

CONVENIO DE COORDINACIÓN PARA EL APOYO A INSTITUCIONES ESTATALES DE CULTURA, QUE CELEBRAN POR UNA PARTE EL EJECUTIVO FEDERAL, POR CONDUCTO DE LA SECRETARÍA DE CULTURA, EN LO SUCESIVO "LA SECRETARÍA", REPRESENTADA EN ESTE ACTO POR LA DIRECTORA GENERAL EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL, LICDA. ESTHER HERNÁNDEZ TORRES, ASISTIDA POR EL SUBDIRECTOR DE ÁREA EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL L.C. CLAUDIO AGUILAR NAVA; Y POR LA OTRA, EL GOBIERNO DEL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE DURANGO, EN LO SUCESIVO "EL ESTADO", A TRAVÉS DEL INSTITUTO DE CULTURA DEL ESTADO DE DURANGO, EN ADELANTE "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA", REPRESENTADO POR SU TITULAR ING. MARÍA DEL SOCORRO SOTO ALANÍS, CON LA INTERVENCIÓN CONJUNTA DE LA SECRETARÍA DE FINANZAS Y DE ADMINISTRACIÓN DEL GOBIERNO DEL ESTADO DE DURANGO, EN ADELANTE "LA SECRETARÍA DE FINANZAS Y DE ADMINISTRACIÓN", REPRESENTADA POR SU TITULAR, C.P. JESÚS ARTURO DÍAZ MEDINA, TODAS DEL PODER EJECUTIVO ESTATAL; A QUIENES ACTUANDO DE FORMA CONJUNTA SE LES DENOMINARÁ COMO "LAS PARTES", CONFORME A LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

DECLARACIONES

I. "LA SECRETARÍA" declara que:

I.1 Es una Dependencia de la Administración Pública Federal Centralizada, en términos de los artículos 90 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 1°, 2° fracción I, 26 y 41 Bis de la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal; y 1 del Reglamento Interior de la Secretaría de Cultura; que tiene por objeto ejercer las atribuciones para elaborar y conducir la política nacional en materia de cultura con la participación que corresponda a otras dependencias y entidades de la Administración Pública Federal, así como a las entidades federativas, los municipios y la comunidad cultural.

I.2 La Ley General de Cultura y Derechos Culturales establece en sus artículos 4 y 9, que para su cumplimiento la Secretaría de Cultura conducirá la política nacional en materia de cultura, para lo cual celebrará acuerdos de coordinación con las dependencias y entidades de la Administración Pública Federal, de las Entidades Federativas y con los Municipios y Alcaldías de la Ciudad de México y que toda persona ejercerá sus derechos culturales a título individual o colectivo sin menoscabo de origen étnico o nacional, género, edad, discapacidades, condición social, condiciones de salud, religión, opiniones, preferencias sexuales, estado civil o cualquier otro y destaca en su numeral 11 apartado V, los derechos culturales de las y los habitantes, entre ellos el participar de manera activa y creativa en la cultura desde una perspectiva de género, igualdad y no discriminación.

I.3 La Licda. Esther Hernández Torres, en su carácter de Directora General en la Dirección General de Vinculación Cultural, de conformidad con la Constancia de Nombramiento de Alta de fecha 6 de enero de 2021, con efectos del 01 de enero al

31 de marzo de 2021, autorizada a su favor por el Licdo. Omar Monroy Rodríguez, Titular de la Unidad de Administración y Finanzas de "LA SECRETARÍA", cuenta con las facultades necesarias para suscribir el presente instrumento con base en lo dispuesto en el artículo 12, fracción XI, del Reglamento Interior de la Secretaría de Cultura; facultades que a la fecha no le han sido revocadas o limitadas en forma alguna.

I.4 El L.C. Claudio Aguilar Nava, acredita su carácter de Subdirector de Área en la Dirección General de Vinculación Cultural, de conformidad con la Constancia de Nombramiento de Alta de fecha 06 de enero de 2021, con efectos del 01 de enero al 31 de marzo de 2021, suscrito por el Licdo. Omar Monroy Rodríguez, Titular de la Unidad de Administración y Finanzas de "LA SECRETARÍA".

I.5 Con el objeto de Contribuir al ejercicio de los derechos culturales de la población mediante un mayor acceso a la oferta cultural y la ampliación de su cobertura, a través de proyectos culturales coordinados por las Instituciones Estatales de Cultura, la Dirección General de Vinculación Cultural en el marco del Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura "AIEC", emitió la 1ª Convocatoria para el otorgamiento de subsidios a las Instituciones Estatales de Cultura, en adelante "LA CONVOCATORIA" la cual tiene como objetivo fundamental convocar a presentar proyectos que contribuyan al ejercicio de los derechos culturales de la población, mediante un mayor acceso a la oferta cultural y la ampliación de la cobertura.

I.6 "LA CONVOCATORIA" a que se refiere el punto que antecede, está dirigida a beneficiar a las Instituciones Estatales de Cultura, de tal manera que cuenten con recursos para la realización de proyectos culturales, que beneficien a la población en general. Este Convenio hace suyas, las bases de participación, a efecto de darle el cumplimiento obligatorio.

I.7 El presente Convenio se elabora y suscribe a petición de la Dirección General de Vinculación Cultural, unidad administrativa responsable de la ejecución y cumplimiento de este Convenio, y que señala como su domicilio para los efectos a que haya lugar, el inmueble ubicado en Av. Paseo de la Reforma No. 175, Pisos 6 y 7, Colonia Cuauhtémoc, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06500, Ciudad de México.

I.8 Los aspectos técnicos y financieros expresados en el presente instrumento fueron revisados, autorizados y remitidos por la Dirección General de Vinculación Cultural; por lo que hace al aspecto jurídico, el presente instrumento ha sido validado por la Unidad de Asuntos Jurídicos de "LA SECRETARÍA".

II. Declara "EL ESTADO" que:

II.1 "LA SECRETARÍA DE FINANZAS Y ADMINISTRACIÓN", es una Dependencia del Poder Ejecutivo del Estado de Durango, y es la responsable de la administración financiera y tributaria de la Hacienda Pública del Estado; de programar, formular,

conducir, evaluar y normar la política de planeación democrática; de la administración financiera y tributaria y de brindar el apoyo administrativo que se requiera en las áreas que comprende el Gobierno del Estado; de conformidad con los artículos 1, segundo párrafo, 3, 28, fracción II, y 30 de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de Durango.

II.2 Se encuentra debidamente representada por el C.P. Jesús Arturo Díaz Medina, en su carácter de Secretario de Finanzas y de Administración, quien acredita su personalidad con el nombramiento de fecha 15 de septiembre de 2016, expedido a su favor por el Gobernador Constitucional del Estado de Durango, Dr. José Rosas Aispuro Torres, y cuenta con las facultades suficientes y necesarias para obligarse en los términos del presente Convenio de conformidad con lo estipulado en los artículos 19 y 30, fracción LX, de la Ley Orgánica de la Administración Pública del Estado de Durango; 7 y 9, fracción XXXIX, del Reglamento Interior de la Secretaría de Finanzas y de Administración.

II.3 Quien se identifica con credencial para votar número 0237064801093, expedido por el Instituto Nacional Electoral, cuenta con Clave del Registro Federal de Contribuyentes número GED620101652, y señala para los efectos del presente Convenio como su domicilio legal el ubicado en Boulevard (BLVD.) Felipe Pescador, Número Exterior 800 Poniente, Colonia Victoria de Durango Centro, Victoria de Durango, Durango, C.P. 34000.

III. Declara "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA" que:

III.1 En este acto como instancia ejecutora, es un organismo público descentralizado, con personalidad jurídica y patrimonio propio, tiene su sede en la ciudad de Durango, sin perjuicio de que se puedan establecer en otras poblaciones de la entidad las instalaciones y oficinas que se estimen necesarias para el cumplimiento de su objeto; y le corresponde impulsar el desarrollo cultural y diseñar la política cultural del Estado, en los términos de la Ley de Cultura para el Estado de Durango, para lo que realizará diagnósticos y evaluaciones periódicas e instrumentará los mecanismos específicos de consulta a los participantes en la actividad cultural y artísticas; así como establecer relaciones con los otros organismos e instancias de carácter cultural de los tres ámbitos de gobierno, además de los sectores educativo y científico, público y privado, que desarrollen programas culturales, sin menoscabo de la autoridad de éstos en las áreas de su propia competencia; lo anterior de conformidad a lo establecido con los artículos 98 y 99, fracciones I y VI, de la Ley de Cultura para el Estado de Durango.

III.2 Se encuentra debidamente representada por la Ing. María del Socorro Soto Alanís, en su carácter de Directora General del Instituto de Cultura del Estado de Durango, quien acredita su personalidad con el nombramiento de fecha 03 de octubre de 2016, expedido a su favor por el Gobernador del Estado de Durango, Dr. José Rosas Aispuro Torres y cuenta con las facultades suficientes y necesarias para obligarse en

los términos del presente Convenio de conformidad con lo estipulado en los artículos 102, fracción I, y 103 de la Ley de Cultura para el Estado de Durango.

III.3 Quien se identifica con credencial para votar número 0237006593341, expedido a su favor por el Instituto Nacional Electoral, cuenta con Clave del Registro Federal de Contribuyentes número ICE990506AZ9, y señala para los efectos del presente Convenio como su domicilio legal el ubicado en Calle 5 de febrero, Número Exterior 800 Pte. Colonia Victoria de Durango Centro, Victoria de Durango, Durango, C.P. 34000.

IV. Declaran "LAS PARTES" que:

IV.1 Se reconocen mutuamente la personalidad con la que se ostentan para la celebración del presente Convenio

IV.2 Reconocen y aceptan el contenido de las Reglas de Operación del Programa de Apoyos a la Cultura para el Ejercicio Fiscal 2021, publicadas en el Diario Oficial de la Federación el 31 de diciembre del 2020.

IV.3 Es su voluntad suscribir el presente Convenio, con el fin de que "LA SECRETARÍA" realice una aportación de recursos públicos federales a "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA" por conducto de "LA SECRETARÍA DE FINANZAS Y ADMINISTRACIÓN" del Gobierno del Estado de Durango, con base en la disponibilidad presupuestaria de los recursos aprobados a "LA SECRETARÍA", para el Ejercicio Fiscal 2021, y con cargo a la siguiente partida presupuestal:

PARTIDA	ESTADO	NOMBRE DEL ESTADO
43801	10	DURANGO

V. FUNDAMENTO LEGAL

Expuesto lo anterior y con fundamento en los artículos 2°, 3°, 9°, 33, 34, 35 y 36 de la Ley de Planeación; 1, 74, 75, 76, 79 y 82 de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria; 174 al 181 del Reglamento de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria; 1° y demás aplicables del Decreto de Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2021; y demás aplicables de la Ley Federal de Transparencia y Acceso a la Información Pública; Reglas de Operación del Programa de Apoyos a la Cultura para el Ejercicio Fiscal 2021, y demás disposiciones legales, aplicables y concordantes que conforme a derecho procedan; "LAS PARTES" sujetan sus compromisos y suscriben el presente Convenio al tenor de las siguientes:

CLÁUSULAS

PRIMERA.- OBJETO. El presente Convenio tiene por objeto que "LA SECRETARÍA" realice una transferencia de recursos públicos federales a "LA SECRETARÍA DE FINANZAS Y ADMINISTRACIÓN" del Gobierno del estado de Durango, por la cantidad de $1,037,810.00 (UN MILLÓN TREINTA Y SIETE MIL OCHOCIENTOS DIEZ PESOS 00/100 M.N.), contra la entrega del comprobante oficial correspondiente, los cuales deberán ser destinados única y exclusivamente para llevar a cabo el proyecto cultural aprobado con base en "LA CONVOCATORIA", que a continuación se detallan:

No	Proyecto	Monto
1.-	Estaciones Culturales	$1,037,810.00
	TOTAL	$1,037,810.00

SEGUNDA.- ENTREGA DE LOS RECURSOS. La cantidad mencionada en la cláusula anterior será proporcionada en una sola exhibición, previo registro que haga "LA SECRETARÍA" de la cuenta bancaria que se refiere en el inciso b) de la Cláusula Tercera de este Convenio, al Sistema Integral de Administración Financiera Federal (SIAFF) a través de la Cuenta Bancaria Única que maneja la Tesorería de la Federación (TESOFE), dentro de los ciento veinte días posteriores a la fecha del presente Convenio, la cual deberá ser destinada única y exclusivamente para que "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA" lleve a cabo el proyecto cultural en referencia.

TERCERA.- OBLIGACIONES DE "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA". "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA" en cumplimiento de la Cláusula Primera de este Convenio se obliga a lo siguiente:

a) Entregar a la Dirección General de Vinculación Cultural el formato denominado "Detalle del Proyecto Cultural" con la siguiente información: Entidad; institución estatal de cultura; nombre del proyecto; enlace institucional designado por la IEC; responsable operativo del proyecto; línea temática; tipo de proyecto; antecedentes; justificación; objetivos general y específicos; periodo de realización; metas; descripción; cronograma; población objetivo; número estimado de personas a atender de manera directa; beneficio social del proyecto; resumen presupuestal; presupuesto desglosado; acciones de seguimiento y acciones de evaluación los cuales obrarán bajo la custodia de dicha Unidad Administrativa.

b) Gestionar ante "LA SECRETARÍA DE FINANZAS Y ADMINISTRACIÓN" del Gobierno del Estado de Durango, una cuenta bancaria productiva específica, que permita la identificación de los recursos para efectos de la administración, comprobación de su ejercicio y fiscalización del proyecto a que se refiere la Cláusula Primera.

c) Destinar los recursos y rendimientos que éstos generen, única y exclusivamente para realizar el proyecto cultural señalado en la Cláusula Primera del presente Convenio y de conformidad al Formato de Detalle de Proyecto Cultural previamente autorizado por la Dirección General de Vinculación Cultural.

d) Gestionar ante la "LA SECRETARÍA DE FINANZAS Y ADMINISTRACIÓN" del Gobierno del Estado de Durango, la expedición del comprobante oficial correspondiente, a favor de "LA SECRETARÍA", por la cantidad entregada.

e) Dentro de los 15 días hábiles posteriores al trimestre a reportar, remitir a "LA SECRETARÍA" los informes trimestrales del proyecto señalado en la Cláusula Primera del presente Convenio. Dichos informes se presentarán bajo protesta de decir verdad, con la firma autógrafa del titular de "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA" y de dos testigos, preferentemente, el responsable del proyecto y el responsable del área administrativa de "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA".

f) Los informes deberán describir las actividades realizadas y las erogaciones correspondientes, en los formatos que para ello establezca "LA SECRETARÍA", con el fin de observar su correcta aplicación.

g) Resguardar la documentación original comprobatoria del ejercicio y aplicación de los recursos, materia del presente Convenio, con el objeto de atender los requerimientos de los órganos de fiscalización competentes, de acuerdo con las disposiciones generales aplicables.

h) Coordinarse con "LA SECRETARÍA", y otorgarle las facilidades que requiera, por conducto de la Dirección General de Vinculación Cultural, con el propósito de llevar a cabo el control y seguimiento para el cumplimiento del presente Convenio. Asimismo, brindar las facilidades en caso de que se requiera realizar inspecciones físicas en el lugar en donde se desarrolla el proyecto cultural.

i) En caso de existir recursos públicos federales al 31 de diciembre del 2021, deberán reintegrarse junto con los rendimientos que se hubieren generado para su entero a la Tesorería de la Federación (TESOFE), a través de "LA SECRETARÍA", de conformidad con lo establecido en el artículo 176 del Reglamento de la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria.

CUARTA.- RELACIÓN LABORAL. "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA", acepta que los recursos humanos que requiera para la ejecución del objeto del presente Convenio

quedarán bajo su absoluta responsabilidad jurídica y administrativa, y no existirá relación laboral alguna entre éstos y "LA SECRETARÍA", por lo que en ningún caso se considerará a "LA SECRETARÍA" como patrón sustituto o solidario.

QUINTA.- SEGUIMIENTO. "LA SECRETARÍA", designa como responsable de dar seguimiento al cumplimiento estricto del presente Convenio a la Dirección General de Vinculación Cultural.

Por su parte, "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA" nombra como responsable a su titular, en funciones.

El responsable por cada una de "LAS PARTES", será el representante institucional por medio del cual deberán canalizarse todas las comunicaciones oficiales para dar seguimiento y asegurar que se cumplan los compromisos contraídos.

SEXTA.- CONTROL, VIGILANCIA Y FISCALIZACIÓN. El control, vigilancia y fiscalización de los recursos públicos federales que se otorgan con motivo de la celebración del presente Convenio, estará a lo dispuesto por la Ley Federal de Presupuesto y Responsabilidad Hacendaria, su Reglamento y la Ley de Fiscalización y Rendición de Cuentas de la Federación, así como de las demás disposiciones generales aplicables.

SÉPTIMA.- RENDICIÓN DE CUENTAS. Además de las obligaciones mencionadas en la cláusula anterior, "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA", deberá entregar a "LA SECRETARÍA" un informe final con la información del proyecto cultural realizado, mismo que deberá de entregarse a más tardar 15 días hábiles posteriores a su conclusión. Dicho informe se presentará bajo protesta de decir verdad, con la firma autógrafa del titular de "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA" y de dos testigos, preferentemente, el responsable del proyecto y el responsable del área administrativa de "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA". El informe deberá describir las actividades realizadas y las erogaciones correspondientes, en los formatos que para ello establezca "LA SECRETARÍA", con el fin de observar su correcta aplicación.

OCTAVA.- DOCUMENTACIÓN OFICIAL. "LAS PARTES" convienen que, en cumplimiento a lo dispuesto por el artículo 27, fracción II inciso a), del Decreto del Presupuesto de Egresos de la Federación para el Ejercicio Fiscal 2021, y a lo establecido en las Reglas de Operación para el Apoyo a Instituciones Estatales de Cultura, toda la papelería, documentación oficial, así como la publicidad y promoción relacionada con éste, deberá incluir la siguiente leyenda: "Este programa es público, ajeno a cualquier partido político. Queda prohibido el uso para fines distintos a los establecidos en el programa".

NOVENA.- CONTRALORÍA SOCIAL. Con el propósito de dar cumplimiento con lo establecido en la Ley General de Desarrollo Social, su Reglamento y en el Acuerdo por lo que se establecen los Lineamientos para la promoción y operación de la Contraloría Social en los Programas Federales de Desarrollo Social, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 28 de octubre de 2016 y los documentos de Contraloría Social autorizados por la Secretaría de la Función Pública, "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA" se obliga a promover la participación de la población beneficiaria a través de la realización de actividades de promoción, capacitación e integración del Comité de Contraloría Social, y a registrar lo correspondiente en el Sistema Informático de Contraloría Social (SICS).

DÉCIMA.- MODIFICACIONES. "LAS PARTES" convienen que cualquier adición o modificación al presente Convenio, se hará de común acuerdo por escrito mediante la formalización del Instrumento Jurídico correspondiente, con apego a las disposiciones generales aplicables. Dichas modificaciones y las obligaciones de los signatarios surtirán efecto a partir de la fecha de su firma.

DÉCIMA
PRIMERA.- VIGENCIA. La vigencia del presente Convenio iniciará sus efectos a partir de la fecha de su suscripción y hasta la total conclusión del proyecto cultural mencionado en la Cláusula Primera, la cual no podrá exceder del día 31 de diciembre de 2021.
Lo anterior, sin perjuicio de la temporalidad del otorgamiento de los recursos, la cual no podrá exceder del 31 de diciembre del 2021.

DÉCIMA
SEGUNDA.- INCUMPLIMIENTO. El incumplimiento por parte de "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA" al contenido de las cláusulas previstas en el presente Convenio, será motivo de su rescisión y de la devolución de la cantidad transferida por "LA SECRETARÍA"; así como de los rendimientos que se hubieren generado.

DÉCIMA
TERCERA.- CONTROVERSIAS. "LAS PARTES" convienen que el presente Instrumento es producto de la buena fe, por lo que toda duda o diferencia en opinión de la interpretación, formalización o cumplimiento, será resuelta de común acuerdo por "LAS PARTES".

En el supuesto de que la controversia subsista, "LAS PARTES" convienen en someterse a la jurisdicción de los Tribunales Federales competentes de la Ciudad de México, por lo que "LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA" renuncia al fuero que pudiera corresponderle en razón de su nacionalidad o domicilio presente o futuro.

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA

México 2021 Año de la Independencia

SC/DGVC/CCOORD/00260/21

El presente Convenio fue leído, y enteradas "LAS PARTES" de su contenido, valor y consecuencias legales, lo firman en siete ejemplares en la Ciudad de México, el día 30 de marzo de 2021.

POR "LA SECRETARÍA"
LA DIRECTORA GENERAL EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL

LICDA. ESTHER HERNÁNDEZ TORRES

POR "EL ESTADO"
"LA INSTITUCIÓN ESTATAL DE CULTURA"
LA DIRECTORA GENERAL DEL INSTITUTO DE CULTURA DEL ESTADO DE DURANGO

ING. MARÍA DEL SOCORRO SOTO ALANÍS

EL SUBDIRECTOR
DE ÁREA EN LA DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL

L.C. CLAUDIO AGUILAR NAVA

"LA SECRETARÍA DE FINANZAS Y DE ADMINISTRACIÓN"
EL SECRETARIO DE FINANZAS Y DE ADMINISTRACIÓN DEL ESTADO DE DURANGO

C.P. JESÚS ARTURO DÍAZ MEDINA