

CONVENIO MODIFICATORIO AL CONVENIO DE COORDINACIÓN QUE CELEBRAN POR UNA PARTE EL EJECUTIVO FEDERAL, POR CONDUCTO DEL CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES, EN LO SUCESIVO "EL CONACULTA", REPRESENTADO POR LA DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN, MTRA. MARÍA EUGENIA ARAIZAGA CALOCA, CON LA INTERVENCIÓN CONJUNTA DEL DIRECTOR GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL, LIC. MARIO ANTONIO VERA CRESTANI, ASISTIDO POR EL DIRECTOR DE PROMOCIÓN, FORMACIÓN Y DESARROLLO, L.C. CLAUDIO AGUILAR NAVA; Y POR LA OTRA, EL INSTITUTO SUDCALIFORNIANO DE LA CULTURA, EN ADELANTE EL "INSTITUTO", REPRESENTADO POR SU DIRECTOR GENERAL, LIC. CHRISTOPHER ALEXTER AMADOR CERVANTES, A QUIENES ACTUANDO DE FORMA CONJUNTA SE LES DENOMINARÁ COMO "LAS PARTES", CONFORME A LAS DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

ANTECEDENTES

- I. Con fecha 13 de marzo de 2015, "LAS PARTES" celebraron el Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00368/15, con objeto de que "EL CONACULTA" realizara una transferencia de recursos públicos federales a "EL INSTITUTO" por la cantidad de **\$33'151,334.00 (TREINTA Y TRES MILLONES CIENTO CINCUENTA Y UN MIL TRESCIENTOS TREINTA Y CUATRO PESOS 00/100 M.N.)**, contra la entrega del comprobante correspondiente, la cual debería ser destinada única y exclusivamente para llevar a cabo los proyectos culturales que a continuación se detallan:

No.	PROYECTO	MONTO
1.	Actividades permanentes de la Coordinación de Artes Visuales 2015	\$363,000.00
2.	Festival fotosensible 2015	\$180,100.00
3.	Bienal de Artes Visuales Carlos Olachea 2015	\$372,100.00
4.	El paisaje en la plástica sudcaliforniana, un análisis de la estética del desierto	\$275,000.00
5.	Recorrido virtual 360 por las pinturas rupestres de las sierras de San Francisco y Guadalupe, BCS.	\$299,988.76
6.	Bajo la Piel del tiempo, Obra plástica de ANIBAL ANGULO	\$890,000.00
7.	"Telón abierto"	\$1'625,000.00
8.	12 Festival de Cine de Todos Santos	\$150,000.00
9.	Cursos y talleres para creadores 2015	\$600,000.00
10.	XVI Festival de día de muertos	\$1'150,000.00
11.	Hecho en California	\$100,000.00
12.	Red de promotores culturales	\$174,346.00
13.	1er Encuentro de Culturas Emergentes	\$125,000.00
14.	Escritores itinerantes por la Red de Bibliotecas Públicas 2015	\$168,488.50
15.	Rehabilitación y equipamiento de la Biblioteca Filemón C. Piñeda	\$1'302,171.91
16.	Actualización de inmueble sala infantil de la biblioteca Justo Sierra	\$97,288.00
17.	Mejoramiento de espacios en el Centro Cultural La Paz	\$100,000.00
18.	Tercer Encuentro de Arte y Cultura del Centro Cultural La paz	\$900,000.00
19.	Radio Cultura ISC	\$450,000.00
20.	Rehabilitación y equipamiento del Teatro Juárez	\$1'976,169.93
21.	"PARQUES VIVOS CON ARTE Y CULTURA"	\$100,102.00
22.	"ARTE en TODOS SANTOS, B.C.S."	\$45,000.00
23.	"México a Través de sus Danzas"	\$54,995.00
24.	Formación académica inicial en el Centro Municipal de las Artes.	\$299,903.00

25.	Publicación del libro: Catálogo de monumentos y esculturas públicas de la ciudad de La Paz, BCS.	\$200,000.00
26.	Sala de conciertos La Paz, programa de capacitación y formación musical.	\$63,877.72
27.	Sala de concierto La Paz, programa de difusión de la música académica.	\$578,123.04
28.	Sala de concierto La Paz, programa de equipamiento, rehabilitación, mantenimiento y mejoramiento de la infraestructura.	\$383,483.86
29.	Programa de capacitación de la escuela de música.	\$150,450.08
30.	Programa de difusión de la música académica.	\$24,705.33
31.	Rehabilitación de aula magna, mantenimiento y equipamiento de edificios de la escuela de música.	\$799,066.66
32.	Tu casa de cultura invita. Programa de Actividades, II.	\$321,000.00
33.	Fortalecimiento de los talleres de iniciación a las artes de Casa de Cultura del Estado de Baja California Sur, II.	\$179,000.00
34.	Mejoramiento de casa de cultura del estado.	\$2'000,000.00
35.	Fortalecimiento del ballet folklórico CADET.	\$126,334.00
36.	FORTALECIMIENTO DE ACTIVIDADES CULTURALES EN BCS (LOS CABOS, LA PAZ, COMONDÚ, LORETO Y MULEGE)	\$800,000.00
37.	Tercer Premio Sudcaliforniano del Libro Album	\$100,000.00
38.	Noveno Encuentro de Escritores Sudcalifornianos 2015	\$50,000.00
39.	Librería ISC 2015	\$150,000.00
40.	Promoción al Libro Sudcaliforniano 2015	\$200,000.00
41.	Talleres de Creación Literaria 2015	\$150,000.00
42.	Doceavo Encuentro Literario Lunas de Octubre 2015	\$200,000.00
43.	Feria Sudcaliforniana del Libro y la Lectura 2015	\$200,000.00
44.	Premios Literarios Estatales Ciudad de La Paz 2015	\$410,000.00
45.	Colección Editorial 2015	\$1'515,000.00
46.	Noveno Encuentro de Historia y Antropología Regionales 2015	\$50,000.00
47.	"Ordenamiento, Inventario, Conservación y Catalogación del Ramo II República Centralista (1822-1856)"	\$1'588,685.11
48.	Restauración, Limpieza, Conservación, Ordenamiento, Catalogación y Estabilización del Archivo Histórico Pablo L. Martínez	\$443,802.86
49.	Infraestructura Cultura (Mantenimiento del Archivo Histórico Pablo L. Martínez)	\$330,432.04
50.	Ordenamiento, Clasificación, Inventario, Catalogación, Estabilización, Digitalización y preservación del Acervo Histórico del Archivo Histórico Pablo L. Martínez tercera etapa.	\$689,286.44
51.	VI Encuentro Estatal de Archivos	\$169,881.50
52.	Historia familiar y genealogía de Baja California Sur. Una mirada al pasado para entender el presente	\$362,912.23
53.	Mejora de áreas museográficas temporales/permanente y de procesos de conservación del patrimonio cultural en el Museo Regional de Antropología e Historia de Baja California sur.	\$1'100,000.00
54.	Desarrollo Cultural Integral de Centros de Artes, Tradiciones y Culturas Populares de Baja California Sur (exposiciones, conferencias, cursos, talleres y producción audiovisual)	\$1'000,000.00
55.	Rehabilitación de Estructura Física y Equipamiento de Centro de Artes, Tradiciones y Culturas Populares de Baja California Sur	\$400,000.00
56.	Festival Sudcaliforniano de la Canción	\$200,000.00
57.	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA DE CONCIERTO	\$1'200,000.00
58.	ALEGRIA DEL MUNDO, PRESENTACION ESTELAR DEL CORO DE INFANTILES DE LA BASÍLICA DE GUADALUPE, ACOMPAÑADOS POR LA ORQUESTA TÍPICA DE LA CD. DE	\$1'200,000.00

	MEXICO FUNDADA POR IGNACIO CERVANTES ESPERON (TATA NACHO)	
59.	Segunda etapa de rehabilitación de la Escuela de Música municipal de Comondú "Vitalina Ayala Arce"	\$370,000.00
60.	Segunda etapa del Agora de La Paz	\$1'200,000.00
61.	Segunda etapa de la rehabilitación de la Galería de Arte Carlos Olachea	\$971,640.03
62.	Tercera etapa de la rehabilitación del teatro al aire libre "Rosaura Zapata Cano"	\$500,000.00
63.	Proyectos Culturales de Alcance Nacional	\$800,000.00
64.	6to. Festival de Monólogos	\$175,000.00
	TOTAL	\$33'151,334.00

- II. En la cláusula Octava "**LAS PARTES**" convinieron que cualquier adición o modificación al Convenio, se haría de común acuerdo y por escrito entre ambas partes, mediante la formalización del instrumento jurídico correspondiente y con apego a las disposiciones legales aplicables, y obligarían a los signatarios a partir de la fecha de su firma.
- III. En la cláusula Novena, "**LAS PARTES**", establecieron que la vigencia del Convenio de Coordinación iniciaría en la fecha de su suscripción y hasta la total conclusión de cada uno de los proyectos culturales mencionados en la cláusula primera. Lo anterior sin perjuicio de la temporalidad del otorgamiento de los recursos, la cual no podrá exceder del 31 de diciembre del 2015.

DECLARACIONES

- I. "**LAS PARTES**" declaran que:
 - I.1 Celebran el presente Convenio Modificatorio al Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00368/15, con el propósito de modificar los montos de los proyectos culturales señalados en el antecedente I del presente instrumento

CLÁUSULAS

PRIMERA.- OBJETO

"**LAS PARTES**" convienen modificar la cláusula Primera del Convenio de Coordinación CNCA/DGVC/CCOORD/00368/15, en lo relativo a los montos de los proyectos culturales señalados, para quedar de la siguiente forma:

"[...]"

PRIMERA.- OBJETO.

[...]"

No	PROYECTO	MONTO
1.	Actividades permanentes de la Coordinación de Artes Visuales 2015	\$363,000.00
2.	Festival fotosensible 2015	\$180,100.00
3.	Bienal de Artes Visuales Carlos Olachea 2015	\$372,100.00
4.	El paisaje en la plástica sudcaliforniana, un análisis de la estética del desierto	\$275,000.00
5.	Recorrido virtual 360 por las pinturas rupestres de las sierras	\$299,988.76

	de San Francisco y Guadalupe, BCS.	
6.	Bajo la Piel del tiempo, Obra plástica de ANIBAL ANGULO	\$890,000.00
7.	"Telón abierto"	\$1'625,000.00
8.	12 Festival de Cine de Todos Santos	\$150,000.00
9.	Cursos y talleres para creadores 2015	\$600,000.00
10.	XVI Festival de día de muertos	\$1'150,000.00
11.	Hecho en California	\$100,000.00
12.	Red de promotores culturales	\$174,346.00
13.	1er Encuentro de Culturas Emergentes	\$125,000.00
14.	Escritores itinerantes por la Red de Bibliotecas Públicas 2015	\$168,488.50
15.	Rehabilitación y equipamiento de la Biblioteca Filemón C. Piñeda	\$1'302,171.91
16.	Actualización de inmueble sala infantil de la biblioteca Justo Sierra	\$97,288.00
17.	Mejoramiento de espacios en el Centro Cultural La Paz	\$100,000.00
18.	Tercer Encuentro de Arte y Cultura del Centro Cultural La paz	\$900,000.00
19.	Radio Cultura ISC	\$450,000.00
20.	Rehabilitación y equipamiento del Teatro Juárez	\$1'976,169.93
21.	"PARQUES VIVOS CON ARTE Y CULTURA"	\$100,102.00
22.	"ARTE en TODOS SANTOS, B.C.S."	\$45,000.00
23.	"México a Través de sus Danzas"	\$54,995.00
24.	Formación académica inicial en el Centro Municipal de las Artes.	\$299,903.00
25.	Publicación del libro: Catálogo de monumentos y esculturas públicas de la ciudad de La Paz	\$200,000.00
26.	Sala de conciertos La Paz, programa de capacitación y formación musical.	\$63,877.72
27.	Sala de concierto La Paz, programa de difusión de la música académica.	\$578,123.04
28.	Sala de concierto La Paz, programa de equipamiento, rehabilitación, mantenimiento y mejoramiento de la infraestructura.	\$383,483.86
29.	Programa de capacitación de la escuela de música.	\$150,450.08
30.	Programa de difusión de la música académica.	\$24,705.33
31.	Rehabilitación de aula magna, mantenimiento y equipamiento de edificios de la escuela de música.	\$799,066.66
32.	Tu casa de cultura invita. Programa de Actividades, II.	\$321,000.00
33.	Fortalecimiento de los talleres de iniciación a las artes de Casa de Cultura del Estado de Baja California Sur, II.	\$179,000.00
34.	Mejoramiento de casa de cultura del estado.	\$2'000,000.00
35.	Fortalecimiento del ballet folklórico CADET.	\$126,334.00
36.	FORTALECIMIENTO DE ACTIVIDADES CULTURALES EN BCS (LOS CABOS, LA PAZ, COMONDÚ, LORETO Y MULEGÉ)	\$800,000.00
37.	Tercer Premio Sudcaliforniano del Libro Album	\$100,000.00
38.	Noveno Encuentro de Escritores Sudcalifornianos 2015	\$50,000.00
39.	Librería ISC 2015	\$150,000.00
40.	Promoción al Libro Sudcaliforniano 2015	\$200,000.00
41.	Talleres de Creación Literaria 2015	\$150,000.00
42.	Doceavo Encuentro Literario Lunas de Octubre 2015	\$200,000.00
43.	Feria Sudcaliforniana del Libro y la Lectura 2015	\$200,000.00
44.	Premios Literarios Estatales Ciudad de La Paz 2015	\$410,000.00
45.	Colección Editorial 2015	\$1'515,000.00
46.	Noveno Encuentro de Historia y Antropología Regionales 2015	\$50,000.00

47.	"Ordenamiento, Inventario, Conservación y Catalogación del Ramo II República Centralista (1822-1856)"	\$1'588,685.11
48.	Restauración, Limpieza, Conservación, Ordenamiento, Catalogación y Estabilización del Archivo Histórico Pablo L. Martínez	\$443,802.86
49.	Infraestructura Cultura (Mantenimiento del Archivo Histórico Pablo L. Martínez)	\$330,432.04
50.	Ordenamiento, Clasificación, Inventario, Catalogación, Estabilización, Digitalización y preservación del Acervo Histórico del Archivo Histórico Pablo L. Martínez tercera etapa.	\$689,286.44
51.	VI Encuentro Estatal de Archivos	\$169,881.50
52.	Historia familiar y genealogía de Baja California Sur. Una mirada al pasado para entender el presente	\$362,912.23
53.	Mejora de áreas museográficas temporales/permanente y de procesos de conservación del patrimonio cultural en el Museo Regional de Antropología e Historia de Baja California sur.	\$1'100,000.00
54.	Desarrollo Cultural Integral de Centros de Artes, Tradiciones y Culturas Populares de Baja California Sur (exposiciones, conferencias, cursos, talleres y producción audiovisual)	\$1'000,000.00
55.	Rehabilitación de Estructura Física y Equipamiento de Centro de Artes, Tradiciones y Culturas Populares de Baja California Sur	\$400,000.00
56.	Festival Sudcaliforniano de la Canción	\$200,000.00
57.	FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA DE CONCIERTO	\$938,631.39
58.	ALEGRIA DEL MUNDO, PRESENTACION ESTELAR DEL CORO DE INFANTILES DE LA BASILICA DE GUADALUPE, ACOMPAÑADOS POR LA ORQUESTA TÍPICA DE LA CD. DE MÉXICO FUNDADA POR IGNACIO CERVANTES ESPERÓN (TATA NACHO)	\$1'461,368.61
59.	Segunda etapa de rehabilitación de la Escuela de Música municipal de Comondú "Vitalina Ayala Arce"	\$370,000.00
60.	Segunda etapa del Agora de La Paz	\$1'200,000.00
61.	Segunda etapa de la rehabilitación de la Galería de Arte Carlos Olachea	\$971,640.03
62.	Tercera etapa de la rehabilitación del teatro al aire libre "Rosaura Zapata Cano"	\$500,000.00
63.	Proyectos Culturales de Alcance Nacional	\$800,000.00
64.	6to. Festival de Monólogos	\$175,000.00
TOTAL		\$33'151,334.00

[...]"

SEGUNDA.- ACUERDOS

"LAS PARTES" acuerdan que salvo la modificación pactada, subsisten todas las demás obligaciones estipuladas en el Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00368/15, citado en antecedentes.

TERCERA.- EFECTOS

El presente Convenio Modificatorio comenzará a surtir sus efectos a partir de la fecha de su firma.

CUARTA.- CONTROVERSIAS E INTERPRETACIÓN

“LAS PARTES” acuerdan expresamente que para todo lo relativo a la interpretación y cumplimiento del presente Convenio Modificatorio, se someten a la jurisdicción de los Tribunales Federales competentes de la Ciudad de México, Distrito Federal, renunciando a cualquier otro fuero que pudiera corresponderles en razón de su domicilio presente o futuro.

El presente Convenio Modificatorio que fue leído, y enteradas “LAS PARTES” de su contenido y alcance legal, lo firman en cinco ejemplares en la Ciudad de México, Distrito Federal, 13 de octubre de 2015.

**POR “EL CONACULTA”
LA DIRECTORA GENERAL DE
ADMINISTRACIÓN**


**MTRA. MARÍA EUGENIA ARAIZAGA
CALOCA**

**EL DIRECTOR GENERAL DE
VINCULACIÓN CULTURAL**


LIC. MARIO ANTONIO VERA CRESTANI

**EL DIRECTOR DE PROMOCIÓN,
FORMACIÓN Y DESARROLLO**


L.C. CLAUDIO AGUILAR NAVA

**POR “EL INSTITUTO”
EL DIRECTOR GENERAL**


**LIC. CHRISTOPHER ALEXTER
AMADOR CERVANTES**