

CONVENIO MODIFICATORIO AL CONVENIO DE COORDINACIÓN QUE CELEBRAN POR UNA PARTE EL EJECUTIVO FEDERAL, POR CONDUCTO DEL CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES, EN LO SUCESIVO "EL CONACULTA", REPRESENTADO POR LA DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN, LIC. MARÍA EUGENIA ARAIZAGA CALOCA, CON LA INTERVENCIÓN CONJUNTA DEL DIRECTOR GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL, LIC. MARIO ANTONIO VERA CRESTANI, ASISTIDO POR EL DIRECTOR DE PROMOCIÓN, FORMACIÓN Y DESARROLLO, L.C. CLAUDIO AGUILAR NAVA; Y POR LA OTRA, EL INSTITUTO DE CULTURA DEL ESTADO DE DURANGO, EN ADELANTE "LA INSTANCIA ESTATAL DE CULTURA", REPRESENTADA POR SU DIRECTOR GENERAL, M.D. RUBÉN ONTIVEROS RENTERÍA; A QUIENES EN LO SUCESIVO SE LES DENOMINARÁ COMO "LAS PARTES"; DE CONFORMIDAD CON LOS ANTECEDENTES, DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

### ANTECEDENTES

- Con fecha 1 de marzo de 2013, "LAS PARTES" celebraron el Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00576/13, con objeto de que "EL CONACULTA" realizara una transferencia de recursos públicos federales a "LA INSTANCIA ESTATAL DE CULTURA" por la cantidad de \$30'458,188.45 (TREINTA MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL CIENTO OCHENTA Y OCHO PESOS 45/100 M.N.), contra la entrega del comprobante correspondiente, la cual debería ser destinada única y exclusivamente para llevar a cabo los proyectos culturales que a continuación se detallan:

Nº	PROYECTO	MONTO
1.	CICLO DE LAS ARTES ESCÉNICAS 2013	\$4'000,000.00
2.	VI CONCURSO NACIONAL DE GUITARRA CLÁSICA	\$250,000.00
3.	PROYECTO EDITORIAL	\$2'000,000.00
4.	COMPILACIÓN DISCOGRÁFICA DURANGO 450	\$500,000.00
5.	V FESTIVAL DE CINE MEXICANO "DOLORES DEL RÍO"	\$1'600,044.00
6.	CAPACITACIÓN DE PROMOTORES CULTURALES	\$1'900,000.00
7.	CENTRO CULTURAL MULTIMEDIA 450	\$1'100,000.00
8.	APLICACIONES MÓVILES CULTURALES	\$700,000.00
9.	ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL INDÍGENA "NUESTRA TIERRA"	\$175,000.00
10.	REHABILITACIÓN DEL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ÁNGEL ZÁRRAGA	\$1'500,000.00
11.	EQUIPAMIENTO DE LA LIBRERÍA "JOSÉ REVUELTAS"	\$800,000.00
12.	FORTALECIMIENTO DE ESPACIOS PARA LA CREACIÓN, FORMACIÓN Y DIFUSIÓN ARTÍSTICA	\$1'200,000.00
13.	FESTIVIDADES Y TRADICIONES POPULARES EN MUNICIPIOS	\$1'000,000.00
14.	PROGRAMA ANUAL DE ARTES VISUALES	\$1'800,000.00
15.	JORNADAS VILLISTAS 450	\$1'000,000.00
16.	CAMPAÑA DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL 2013	\$5'396,937.45
17.	ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCRITORES "JOSÉ REVUELTAS"	\$879,500.00
18.	TEMPORADA 2013 KÍCHAM, ARTE ESCÉNICO MULTIDISCIPLINARIO	\$280,000.00
19.	XI FIESTA DEL MARIACHI	\$500,000.00
20.	ORQUESTA FILARMÓNICA DE DURANGO	\$1'500,000.00
21.	FESTIVAL LATINOAMERICANO DE ARPA DURANGO 450	\$450,000.00
22.	BIBLIOTECA CENTRAL PÚBLICA. DIGITALIZACIÓN DE ACERVO DEL LIBRO ANTIGUO	\$683,200.00
23.	PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES DE DIFUSIÓN CULTURAL	\$300,000.00
24.	FESTIVAL DE LAS CULTURAS POPULARES	\$403,507.00
25.	UNA NUEVA GENERACIÓN EN EL CANTO CARDENCHE	\$120,000.00
26.	PREMIOS INFANTILES DE LAS ARTES 2013	\$300,000.00




27.	GUITARRÍE, ORQUESTA DE GUITARRAS	\$120,000.00
<b>TOTAL</b>		<b>\$30,458,888.45</b>

- II. En la cláusula Octava "**LAS PARTES**" convinieron que cualquier adición o modificación al Convenio, se haría de común acuerdo y por escrito entre ambas partes, mediante la formalización del instrumento jurídico correspondiente y con apego a las disposiciones legales aplicables, y obligarían a los signatarios a partir de la fecha de su firma.
- III. En la cláusula Novena, "**LAS PARTES**", establecieron que la vigencia del Convenio de Coordinación iniciaría en la fecha de su suscripción y hasta la total conclusión de cada uno de los proyectos culturales mencionados en la cláusula primera. Lo anterior sin perjuicio de la temporalidad del otorgamiento de los recursos, la cual no podrá exceder del 31 de diciembre del 2013.
- IV. En el Anexo 28.3 Instituciones Estatales de Cultura, del Presupuesto de Egresos de la Federación publicado en el Diario Oficial de la Federación el día jueves 27 de diciembre de 2012, se aprobó la transferencia de recursos públicos federales a las Instituciones Estatales de Cultura (U059) por la cantidad de **\$32'061,251.00 (TREINTA Y DOS MILLONES SESENTA Y UN MIL DOSCIENTOS CINCUENTA Y UN PESOS 00/100 M.N.)**.

### DECLARACIONES

- I. "**EL CONACULTA**" declara que:
- I.1 La Lic. María Eugenia Araizaga Caloca, en su carácter de Directora General de Administración, cuenta con las facultades necesarias para suscribir el presente instrumento, lo que acredita en términos de lo dispuesto en el numeral 1.1.3 del Manual de Organización General del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 8 de octubre de 2010 y con el testimonio notarial número 68,507 de fecha 17 de septiembre del 2013, otorgado ante la fe del Lic. Ángel Gilberto Adame López, Notario Público No. 233, del Distrito Federal.
- II. "**LAS PARTES**" declaran que:
- II.1 Celebran el presente Convenio Modificatorio al Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00576/13, con el propósito de complementar el pago autorizado en el Anexo 28.3 mencionado en el antecedente IV del presente instrumento.

### CLÁUSULAS

#### PRIMERA.- OBJETO

"**LAS PARTES**" convienen modificar la cláusula Primera del Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00576/13, en lo relativo a complementar los recursos públicos federales por la cantidad de **\$1'603,062.55 (UN MILLÓN SEISCIENTOS TRES MIL SESENTA Y DOS PESOS 55/100 M.N.)**, de la siguiente forma:

"[...]"

#### PRIMERA.- OBJETO.

El presente Convenio tiene por objeto que "**EL CONACULTA**" realice una transferencia de recursos públicos federales a "**LA INSTANCIA ESTATAL DE CULTURA**" por la cantidad de **\$32'061,251.00 (TREINTA Y DOS MILLONES SESENTA Y UN MIL DOSCIENTOS CINCUENTA Y UN PESOS 00/100 M.N.)**, contra la entrega del comprobante oficial correspondiente, la cual deberá ser destinada única y exclusivamente para llevar a cabo los proyectos culturales que a continuación se detallan:

No.	PROYECTO	MONTIO
1.	CICLO DE LAS ARTES ESCÉNICAS 2013	\$4'000,000.00
2.	VI CONCURSO NACIONAL DE GUITARRA CLÁSICA	\$250,000.00
3.	PROYECTO EDITORIAL	\$2'000,000.00
4.	COMPILACIÓN DISCOGRÁFICA DURANGO 450	\$500,000.00
5.	V FESTIVAL DE CINE MEXICANO "DOLORES DEL RÍO"	\$1'600,044.00
6.	CAPACITACIÓN DE PROMOTORES CULTURALES	\$1'900,000.00
7.	CENTRO CULTURAL MULTIMEDIA 450	\$1'100,000.00
8.	APLICACIONES MÓVILES CULTURALES	\$700,000.00
9.	ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL INDÍGENA "NUESTRA TIERRA"	\$175,000.00
10.	REHABILITACIÓN DEL MUSEO DE ARTE CONTEMPORÁNEO ÁNGEL ZÁRRAGA	\$1'500,000.00
11.	EQUIPAMIENTO DE LA LIBRERÍA "JOSÉ REVUELTAS"	\$800,000.00
12.	FORTALECIMIENTO DE ESPACIOS PARA LA CREACIÓN, FORMACIÓN Y DIFUSIÓN ARTÍSTICA	\$1'200,000.00
13.	FESTIVIDADES Y TRADICIONES POPULARES EN MUNICIPIOS	\$1'000,000.00
14.	PROGRAMA ANUAL DE ARTES VISUALES	\$1'800,000.00
15.	JORNADAS VILLISTAS 450	\$1'000,000.00
16.	CAMPAÑA DE ANIMACIÓN Y DIFUSIÓN CULTURAL 2013	\$7'000,000.00
17.	ENCUENTRO INTERNACIONAL DE ESCRITORES "JOSÉ REVUELTAS"	\$879,500.00
18.	TEMPORADA 2013 KÍCHAM, ARTE ESCÉNICO MULTIDISCIPLINARIO	\$280,000.00
19.	XI FIESTA DEL MARIACHI	\$500,000.00
20.	ORQUESTA FILARMÓNICA DE DURANGO	\$1'500,000.00
21.	FESTIVAL LATINOAMERICANO DE ARPA DURANGO 450	\$450,000.00
22.	BIBLIOTECA CENTRAL PÚBLICA. DIGITALIZACIÓN DE ACERVO DEL LIBRO ANTIGUO	\$683,200.00
23.	PRODUCCIÓN DE CONTENIDOS AUDIOVISUALES DE DIFUSIÓN CULTURAL	\$300,000.00
24.	FESTIVAL DE LAS CULTURAS POPULARES	\$403,507.00
25.	UNA NUEVA GENERACIÓN EN EL CANTO CARDENCHE	\$120,000.00
26.	PREMIOS INFANTILES DE LAS ARTES 2013	\$300,000.00
27.	GUITARRÍE, ORQUESTA DE GUITARRAS	\$120,000.00
<b>TOTAL</b>		<b>\$32'061'251.00</b>

[...].

**SEGUNDA.- ACUERDOS**

"LAS PARTES" acuerdan que salvo las modificaciones pactadas, subsisten todas las demás obligaciones estipuladas en el Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00576/13, citado en antecedentes.

**TERCERA.- EFECTOS**

El presente Convenio Modificatorio comenzará a surtir sus efectos a partir de la fecha de su firma.

**CUARTA.- CONTROVERSIAS E INTERPRETACIÓN**

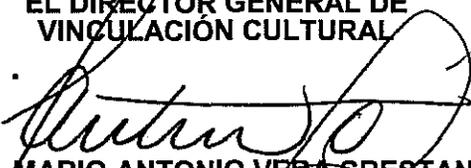
“LAS PARTES” acuerdan expresamente que para todo lo relativo a la interpretación y cumplimiento del presente Convenio Modificadorio, se someten a la jurisdicción de los Tribunales Federales competentes de la Ciudad de México, Distrito Federal, renunciando a cualquier otro fuero que pudiera corresponderles en razón de su domicilio presente o futuro.

El presente Convenio Modificadorio que fue leído, y enteradas “LAS PARTES” de su contenido y alcance legal, lo firman en cinco ejemplares en la Ciudad de México, Distrito Federal, el día 1 de octubre de 2013.

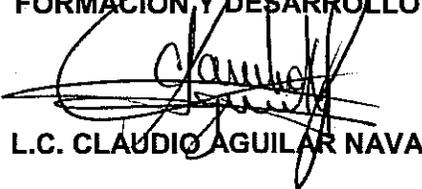
**POR “EL CONACULTA”  
LA DIRECTORA GENERAL DE  
ADMINISTRACIÓN**

  
**LIC. MARÍA EUGENIA ARAIZAGA  
CALOCA**

**EL DIRECTOR GENERAL DE  
VINCULACIÓN CULTURAL**

  
**LIC. MARIO ANTONIO VERA SRESTANI**

**EL DIRECTOR DE PROMOCIÓN,  
FORMACIÓN Y DESARROLLO**

  
**L.C. CLAUDIO AGUILAR NAVA**

**POR “LA INSTANCIA ESTATAL DE  
CULTURA”  
EL DIRECTOR GENERAL**

  
**M.D. RUBÉN ONTIVEROS RENTERÍA**