

CONVENIO MODIFICATORIO AL CONVENIO DE COORDINACIÓN QUE CELEBRAN POR UNA PARTE EL EJECUTIVO FEDERAL, POR CONDUCTO DEL CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES, EN LO SUCESIVO "EL CONACULTA", REPRESENTADO POR LA DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN, LIC. MARÍA EUGENIA ARAIZAGA CALOCA, CON LA INTERVENCIÓN CONJUNTA DEL DIRECTOR GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL, LIC. MARIO ANTONIO VERA CRESTANI, ASISTIDO POR EL DIRECTOR DE PROMOCIÓN, FORMACIÓN Y DESARROLLO, L.C. CLAUDIO AGUILAR NAVA; Y POR LA OTRA, EL INSTITUTO DE CULTURA DE BAJA CALIFORNIA, EN ADELANTE "LA INSTANCIA ESTATAL DE CULTURA", REPRESENTADA POR SU DIRECTOR GENERAL, LIC. MANUEL FELIPE BEJARANO GIACOMÁN; A QUIENES EN LO SUCESIVO SE LES DENOMINARÁ COMO "LAS PARTES"; DE CONFORMIDAD CON LOS ANTECEDENTES, DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

ANTECEDENTES

- I. Con fecha 1 de marzo de 2013, "LAS PARTES" celebraron el Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00965/13, con objeto de que "EL CONACULTA" realizara una transferencia de recursos públicos federales a "LA INSTANCIA ESTATAL DE CULTURA" por la cantidad de **\$30'458,188.45 (TREINTA MILLONES CUATROCIENTOS CINCUENTA Y OCHO MIL CIENTO OCHENTA Y OCHO PESOS 45/100 M.N.)**, contra la entrega del comprobante correspondiente, la cual debería ser destinada única y exclusivamente para llevar a cabo los proyectos culturales que a continuación se detallan:

No.	PROYECTO	MONTO
1.	EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN LA ESCUELA PRIMARIA 2013.	\$1'191,282.00
2.	CURSOS, TALLERES Y PRESENTACIONES ITINERANTES EN ZONAS ALEJADAS, CULTURA EN TODAS PARTES 2013.	\$5'003,647.00
3.	PUBLICACIÓN DE LIBROS 2013 DE LA COLECCIÓN EDITORIAL ESTADO 29	\$1'000,000.00
4.	PROGRAMA ACADÉMICO Y FESTIVAL ESTATAL DE TALENTOS 2013; NIÑOS Y JÓVENES EN EL ARTE	\$5'893,340.00
5.	12vo. FESTIVAL DE OCTUBRE	\$7'500,000.00
6.	7mo. FESTIVAL DE JAZZ CHINTO MENDOZA	\$1'046,128.00
7.	5TA SEMANA DE TEATRO PARA NIÑOS	\$450,000.00
8.	FONDO PARA FESTIVALES ARTÍSTICOS 2013	\$3'500,000.00
9.	XIX BIENAL PLÁSTICA DE BAJA CALIFORNIA	\$490,000.00
10.	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE FIC UABC 2013	\$250,000.00
11.	APOYO A EXPOSICIONES EN ARTES PLÁSTICAS 2013	\$1'680,000.00
12.	PRESENTACIONES INTERDISCIPLINARIAS 2013	\$150,000.00
13.	FORTALECIMIENTO 2013 A LA ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL RÍO NUEVO	\$638,188.45
14.	MANTENIMIENTO Y EQUIPAMIENTO DEL TEATRO DE LA CIUDAD DE ENSENADA	\$700,000.00
15.	MANTENIMIENTO Y REHABILITACIÓN CEART ENSENADA	\$645,603.00
16.	ADQUISICIÓN DE EQUIPO Y MOBILIARIO PARA EL CEART UNIDAD TIJUANA	\$320,000.00
TOTAL		\$30'458,188.45

- II. En la cláusula Octava "LAS PARTES" convinieron que cualquier adición o modificación al Convenio, se haría de común acuerdo y por escrito entre ambas partes, mediante la formalización del instrumento jurídico correspondiente y con apego a las disposiciones legales aplicables, y obligarían a los signatarios a partir de la fecha de su firma.






- III. En la cláusula Novena, "**LAS PARTES**", establecieron que la vigencia del Convenio de Coordinación iniciaría en la fecha de su suscripción y hasta la total conclusión de cada uno de los proyectos culturales mencionados en la cláusula primera. Lo anterior sin perjuicio de la temporalidad del otorgamiento de los recursos, la cual no podrá exceder del 31 de diciembre del 2013.
- IV. En el Anexo 28.3 Instituciones Estatales de Cultura, del Presupuesto de Egresos de la Federación publicado en el Diario Oficial de la Federación el día jueves 27 de diciembre de 2012, se aprobó la transferencia de recursos públicos federales a las Instituciones Estatales de Cultura (U059) por la cantidad de **\$32'061,251.00 (TREINTA Y DOS MILLONES SESENTA Y UN MIL DOSCIENTOS CINCUENTA Y UN PESOS 00/100 M.N.)**.

DECLARACIONES

- I. "**EL CONACULTA**" declara que:
- I.1 La Lic. María Eugenia Araizaga Caloca, en su carácter de Directora General de Administración, cuenta con las facultades necesarias para suscribir el presente instrumento, lo que acredita en términos de lo dispuesto en el numeral 1.1.3 del Manual de Organización General del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, publicado en el Diario Oficial de la Federación el 8 de octubre de 2010 y con el testimonio notarial número 68,507 de fecha 17 de septiembre del 2013, otorgado ante la fe del Lic. Ángel Gilberto Adame López, Notario Público No. 233, del Distrito Federal.
- II. "**LA INSTANCIA ESTATAL DE CULTURA**" declara que:
- II.1 El Lic. Manuel Felipe Bejarano Giacomán, en su carácter de Director General acredita su personalidad con el nombramiento de fecha 1 de noviembre de 2013, otorgado a su favor por el Gobernador del Estado Libre y Soberano de Baja California, Francisco Arturo Vega de Lamadrid, y cuenta con las facultades suficientes y necesarias para obligarse en los términos del presente Convenio, de conformidad con lo que establece el artículo 26 fracciones V y X de la Ley del Instituto de Cultura de Baja California.
- III. "**LAS PARTES**" declaran que:
- III.1 Celebran el presente Convenio Modificatorio al Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00965/13, con el propósito de complementar el pago autorizado en el Anexo 28.3 mencionado en el antecedente IV del presente instrumento.

CLÁUSULAS

PRIMERA.- OBJETO

"**LAS PARTES**" convienen modificar la cláusula Primera del Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00965/13, en lo relativo a complementar los recursos públicos federales por la cantidad de **\$1'603,062.55 (UN MILLÓN SEISCIENTOS TRES MIL SESENTA Y DOS PESOS 55/100 M.N.)**, de la siguiente forma:

[...]

PRIMERA.- OBJETO.

El presente Convenio tiene por objeto que "EL CONACULTA" realice una transferencia de recursos públicos federales a "LA INSTANCIA ESTATAL DE CULTURA" por la cantidad de \$32'061,251.00 (TREINTA Y DOS MILLONES SESENTA Y UN MIL DOSCIENTOS CINCUENTA Y UN PESOS 00/100 M.N.), contra la entrega del comprobante oficial correspondiente, la cual deberá ser destinada única y exclusivamente para llevar a cabo los proyectos culturales que a continuación se detallan:

No.	PROYECTO	MONTO
1.	EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN LA ESCUELA PRIMARIA 2013.	\$1'191,282.00
2.	CURSOS, TALLERES Y PRESENTACIONES ITINERANTES EN ZONAS ALEJADAS, CULTURA EN TODAS PARTES 2013.	\$5'003,647.00
3.	PUBLICACIÓN DE LIBROS 2013 DE LA COLECCIÓN EDITORIAL ESTADO 29	\$1'000,000.00
4.	PROGRAMA ACADÉMICO Y FESTIVAL ESTATAL DE TALENTOS 2013; NIÑOS Y JÓVENES EN EL ARTE	\$5'893,340.00
5.	12vo. FESTIVAL DE OCTUBRE	\$7'500,000.00
6.	7mo. FESTIVAL DE JAZZ CHINTO MENDOZA	\$1'046,128.00
7.	5TA SEMANA DE TEATRO PARA NIÑOS	\$450,000.00
8.	FONDO PARA FESTIVALES ARTÍSTICOS 2013	\$3'500,000.00
9.	XIX BIENAL PLÁSTICA DE BAJA CALIFORNIA	\$490,000.00
10.	FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE FIC UABC 2013	\$250,000.00
11.	APOYO A EXPOSICIONES EN ARTES PLÁSTICAS 2013	\$1'680,000.00
12.	PRESENTACIONES INTERDISCIPLINARIAS 2013	\$150,000.00
13.	FORTALECIMIENTO 2013 A LA ORQUESTA INFANTIL Y JUVENIL RÍO NUEVO	\$638,188.45
14.	MANTENIMIENTO Y EQUIPAMIENTO DEL TEATRO DE LA CIUDAD DE ENSENADA	\$700,000.00
15.	MANTENIMIENTO Y REHABILITACIÓN CEART ENSENADA	\$646,603.00
16.	ADQUISICIÓN DE EQUIPO Y MOBILIARIO PARA EL CEART UNIDAD TIJUANA	\$320,000.00
17.	REHABILITACIÓN DEL CEART UNIDAD MEXICALI	\$1'603,062.55
TOTAL		\$32'061,251.00

[...].

SEGUNDA.- ACUERDOS

"LAS PARTES" acuerdan que salvo las modificaciones pactadas, subsisten todas las demás obligaciones estipuladas en el Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00965/13, citado en antecedentes.

TERCERA.- EFECTOS

El presente Convenio Modificatorio comenzará a surtir sus efectos a partir de la fecha de su firma.

CUARTA.- CONTROVERSIAS E INTERPRETACIÓN

“LAS PARTES” acuerdan expresamente que para todo lo relativo a la interpretación y cumplimiento del presente Convenio Modificatorio, se someten a la jurisdicción de los Tribunales Federales competentes de la Ciudad de México, Distrito Federal, renunciando a cualquier otro fuero que pudiera corresponderles en razón de su domicilio presente o futuro.

El presente Convenio Modificatorio que fue leído, y enteradas “LAS PARTES” de su contenido y alcance legal, lo firman en cinco ejemplares en la Ciudad de México, Distrito Federal, el día 1 de noviembre de 2013.

**POR “EL CONACULTA”
LA DIRECTORA GENERAL DE
ADMINISTRACIÓN**


LIC. MARÍA EUGENIA ARAIZAGA CALOCA

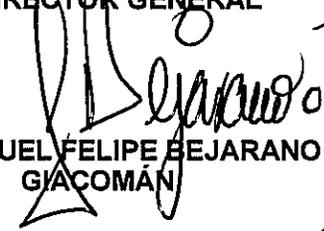
**EL DIRECTOR GENERAL DE VINCULACIÓN
CULTURAL**


LIC. MARIO ANTONIO VERA CRESTANI

**EL DIRECTOR DE PROMOCIÓN,
FORMACIÓN Y DESARROLLO**


L.C. CLAUDIO AGUILAR NAVA

**POR “LA INSTANCIA ESTATAL DE
CULTURA”
EL DIRECTOR GENERAL**


**LIC. MANUEL FELIPE BEJARANO
GIACOMÁN**

