

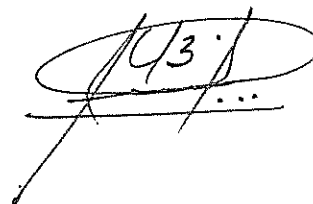
**CONVENIO MODIFICATORIO AL CONVENIO DE COORDINACIÓN QUE CELEBRAN POR UNA PARTE EL EJECUTIVO FEDERAL, POR CONDUCTO DEL CONSEJO NACIONAL PARA LA CULTURA Y LAS ARTES, EN LO SUCESIVO "EL CONACULTA", REPRESENTADO POR EL DIRECTOR GENERAL DE ADMINISTRACIÓN, LIC. JORGE AURELIO OCHOA MORALES, CON LA INTERVENCIÓN CONJUNTA DEL DIRECTOR GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL, LIC. MARIO ANTONIO VERA CRESTANI; Y POR LA OTRA, EL INSTITUTO SINALOENSE DE CULTURA, EN ADELANTE "LA INSTANCIA ESTATAL DE CULTURA", REPRESENTADA POR SU DIRECTORA GENERAL, LIC. MARÍA LUISA MIRANDA MONREAL; A QUIENES EN LO SUCESIVO SE LES DENOMINARÁ COMO "LAS PARTES"; DE CONFORMIDAD CON LOS ANTECEDENTES, DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:**

### ANTECEDENTES

- I. Con fecha 1º de marzo de 2012, "**LAS PARTES**" celebraron el Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00812/12, con objeto de que "**EL CONACULTA**" realizara una transferencia de recursos públicos federales a "**LA INSTANCIA ESTATAL DE CULTURA**" por la cantidad de **\$32'055,001.00 (TREINTA Y DOS MILLONES CINCUENTA Y CINCO MIL UN PESOS 00/100 M.N.)**, contra la entrega del comprobante correspondiente, la cual debería ser destinada única y exclusivamente para llevar a cabo los proyectos culturales que a continuación se detallan:

| No.          | PROYECTO                                            | MONTO                  |
|--------------|-----------------------------------------------------|------------------------|
| 1            | Desarrollo Cultural Comunitario                     | \$2'000,000.00         |
| 2            | Festival Cultural Sinaloa 2012                      | \$10'000,000.00        |
| 3            | Festival de la Juventud                             | \$2'000,000.00         |
| 4            | Cultura en Movimiento                               | \$2'000,000.00         |
| 5            | Orquesta Sinfónica Infantil y Juvenil de los Mochis | \$3'000,000.00         |
| 6            | Coro Infantil y Juvenil de los Mochis               | \$1'500,000.00         |
| 7            | Escuela Profesional de Música                       | \$4'200,000.00         |
| 8            | Escuela Profesional de Danza                        | \$2'800,000.00         |
| 9            | Festival Internacional de Canto                     | \$2'000,000.00         |
| 10           | Coro de Bamoa                                       | \$500,000.00           |
| 11           | Festival Yoreme                                     | \$2'055,001.00         |
| <b>TOTAL</b> |                                                     | <b>\$32'055,001.00</b> |

- II. En la cláusula Octava "**LAS PARTES**" convinieron que cualquier adición o modificación al Convenio, se haría de común acuerdo y por escrito entre ambas partes, mediante la formalización del instrumento jurídico correspondiente y con apego a las disposiciones legales aplicables, y obligarían a los signatarios a partir de la fecha de su firma.
- III. En la cláusula Novena, "**LAS PARTES**", establecieron que la vigencia del Convenio de Coordinación iniciaría en la fecha de su suscripción y hasta la total conclusión de cada uno de los proyectos culturales mencionados en la cláusula primera. Lo anterior sin perjuicio de la temporalidad del otorgamiento de los recursos, la cual no podrá exceder del 31 de diciembre del 2012.



## DECLARACIONES

I. **“LAS PARTES”** declaran que:

- I.1 Celebran el presente Convenio Modificatorio al Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00812/12, con el propósito de modificar los proyectos culturales y los montos señalados en el antecedente I del presente instrumento.

## CLÁUSULAS

### PRIMERA.- OBJETO

**“LAS PARTES”** convienen modificar la cláusula Primera del Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00812/12, en lo relativo a los proyectos culturales y el monto de los mismos para quedar de la siguiente forma:

[...]

### PRIMERA.- OBJETO.

[...]

| No. | PROYECTO                                              | MONTO                  |
|-----|-------------------------------------------------------|------------------------|
| 1   | Festival Cultural Sinaloa 2012                        | \$15'000,000.00        |
| 2   | Festival de la Juventud                               | \$5'000,000.00         |
| 3   | <b>Feria del Libro de Los Mochis 2012</b>             | <b>\$1'000,000.00</b>  |
| 4   | Cultura en Movimiento                                 | \$2'000,000.00         |
| 5   | <b>Orquesta Sinfónica Infantil Juvenil de Sinaloa</b> | \$3'000,000.00         |
| 6   | <b>Coro Infantil y Juvenil de Sinaloa</b>             | \$1'500,000.00         |
| 7   | Festival Internacional de Canto                       | \$2'000,000.00         |
| 8   | Coro de Bamoa                                         | \$500,000.00           |
| 9   | Festival Yoreme                                       | \$2'055,001.00         |
|     | <b>TOTAL</b>                                          | <b>\$32'055,001.00</b> |

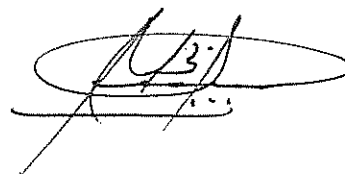
[...].

### SEGUNDA.- ACUERDOS

**“LAS PARTES”** acuerdan que salvo las modificaciones pactadas, subsisten todas las demás obligaciones estipuladas en el Convenio de Coordinación número CNCA/DGVC/CCOORD/00812/12, citado en antecedentes.

### TERCERA.- EFECTOS

El presente Convenio Modificatorio comenzará a surtir sus efectos a partir de la fecha de su firma.



**CUARTA.- CONTROVERSIAS E INTERPRETACIÓN**

**"LAS PARTES"** acuerdan expresamente que para todo lo relativo a la interpretación y cumplimiento del presente Convenio Modificadorio, se someten a la jurisdicción de los Tribunales Federales competentes de la Ciudad de México, Distrito Federal, renunciando a cualquier otro fuero que pudiera corresponderles en razón de su domicilio presente o futuro.

El presente Convenio Modificadorio que fue leído, y enteradas **"LAS PARTES"** de su contenido y alcance legal, lo firman en cuatro ejemplares en la Ciudad de México, Distrito Federal, el día 10 de octubre de 2012.

**POR "EL CONACULTA"  
EL DIRECTOR GENERAL DE  
ADMINISTRACIÓN**

**LIC. JORGE AURELIO OCHOA MORALES**

**POR "LA INSTANCIA ESTATAL DE  
CULTURA"  
LA DIRECTORA GENERAL**

**LIC. MARÍA LUISA MIRANDA MONREAL**

**EL DIRECTOR GENERAL DE  
VINCULACIÓN CULTURAL**

**LIC. MARIO ANTONIO VERA CRESTANI**