

**El Gobierno Constitucional del Estado de San Luis Potosí, a través de la Secretaría de Cultura, informa de los resultados de la convocatoria del Programa de Estímulo a la Creación y al Desarrollo Artístico PECDA 2017-2018**

### Jóvenes Creadores

ÁREA	NOMBRE	PROYECTO
Artes visuales	Alejandra González Fraga	Una verdad incómoda
Artes visuales	Gerardo Marcelo Cerda Méndez	La fiesta del jardín
Danza	Guadalupe Anaya Villalobos	Utopía del eco
Danza	Carlos Alberto Alonso Govea	Reencarnación parcial
Literatura	Josué Sánchez Hernández	Marmiton y Boucher
Literatura	Yulieti Delgado Sánchez	Reminiscencias del espíritu
Música	Alan Oziel Ibarra Gámez	Jazz a las periferias
Música	Fátima Judith Hernández Silva	El violín: de lo clásico a lo popular: Recitales Didácticos
Teatro	Ricardo Moreno Torres	Contraerba, memorias de mi tierra
Música	Juan Alberto Cobos Rodríguez	Modelo número 59 "El compositor"

### Creadores con Trayectoria

Artes visuales	Verónica Elías Arriaga	Nueve posibles escenarios para el amor
Artes visuales	José de Jesús Castro Martínez	Efecto x3
Literatura	Sonia Saucedo Aguilar	Dos razas y un nobleza
Música	Miguel Ramírez Amaya	Como aunque culpa/música de los siglos XVI, XVII y XVIII
Música	Daniel Hernández Cerón	Entre tango, bolero y danzón
Teatro	Jean Piere Aguilera Neira	Reciclando historias a través del trabajo de la máscara en el teatro popular de calle
Teatro	Darío Armando Álvarez Flores	Instrucciones para subir una azotea
Teatro	Lizandro Raymundo Cisneros Rodríguez	¿En qué estabas pensando?
Artes visuales	Luis Felipe Rangel Rodríguez	Viaje a ninguna parte

### Investigación del Patrimonio Cultural

Patrimonio Cultural	Miguel Ángel Herrera Domínguez	La festividad de día de muertos en las comunidades de xi'ituy de Rayón, San Luis Potosí
Patrimonio Cultural	Rita María Mora Guajardo	Kuachichiketl la voz de la madera

### Formación Artística en México

Danza	Israel Rodríguez García	Un paso más cerca
Danza	Cruz Efraín Márquez Martínez	En busca de movimiento auténtico
Música	Edgar Mauricio Chávez Ferretiz	Apoyo para la participación en cursos y festivales de ópera
Teatro	Eloísa Alejandra Zapata Esquivel	Desde el centro. Pedagogía, teoría, didáctica, investigación, y práctica sobre la voz
Teatro	Aarón Ortega Amaya	Un actor se prepara
Música	César Roberto Chávez Delgado	Horizontes musicales

### Publicaciones (Publicaciones Culturales Periódicas Independientes)

Sin candidatura

### Publicaciones (Fondo Editorial)

Desierto

### Desarrollo de Grupos Artísticos

Música	Francisco de Paula Cabrera Martínez	Súper Tigre
Danza	Miguel Baltazar	Capitán Papel
Música	Ana Karina Muñoz Muñoz	Llamado a nuestras raíces

### La Comisión de Planeación del Fondo Estatal para la Cultura y las Artes

Representantes de la Comunidad Artística: Isabel Fernández Galán Rodríguez, Luis Fernando Padrón Briones, David Ortiz Celestino  
Josué Martín Ramírez Hernández, Iliana Anais García Aguilar, Alfonso Martínez Martínez

### Comisión Técnica de Evaluación

LITERATURA: Mtra. María Isela Sánchez Valadez, Mtra. Citlaly Aguilar Sánchez y Mtro. Edgar García Encina  
DANZA: Mtra. Susana Valero Flores, Mtro. Vicente Leyva Maldonado y Mtra. Alondra Guadalupe García Baltazar  
TEATRO: Mtro. Juan Manuel Chávez Concha, Mtra. Pilar Miriam Alba Rodríguez y Mtro. Iván Rodrigo Guardado Ovalle  
MÚSICA: Mtro. Luis Félix Serrano, Mtro. Sergio David Durón del Villar y Mtro. Carlos Macías Cervantes  
ARTES VISUALES: Mtra. Jael Cristina Alvarado Jáquez, Mtra. Susana Salinas Martínez y Mtro. Imuris Aram Ramos Pinedo  
PATRIMONIO: Arq. Eustaquio Ceballos Dorado, Dra. María Lorena Salas Acevedo y Mtra. Ma. de Jesús Canzales Romo