

Nombre del Festival _____

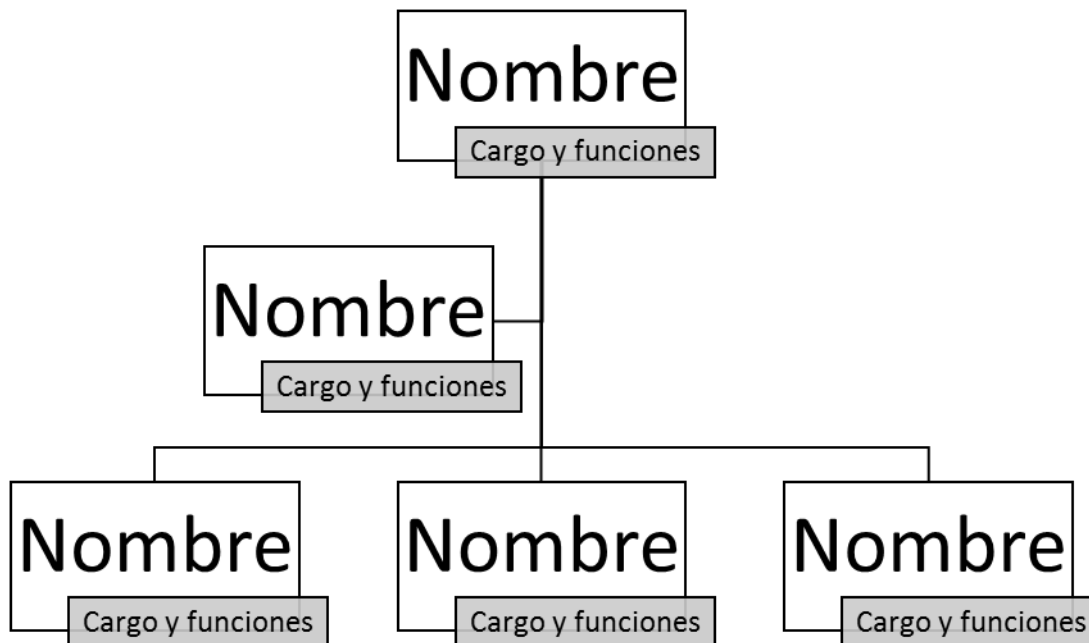
DATOS DE LOS RESPONSABLES

Nombre de la/el responsable operativo del festival	
Cargo de la/el responsable operativo del festival	
Teléfono(s) fijo y/o celular con clave lada de la/el responsable operativo (01, 044 ó 045)	
Correo(s) electrónico(s) de la/el responsable operativo	
Nombre de un(a) segundo(a) responsable operativo	
Cargo de un(a) segundo(a) responsable operativo	
Teléfono(s) fijo y/o celular con clave lada de la/el segundo(a) responsable operativo (01, 044 ó 045)	
Correo(s) electrónico(s) de un(a) segundo(a) responsable operativo	

DESARROLLO DEL PROYECTO

- a) Antecedentes del festival.**
- b) Diagnóstico del festival.**
- c) Justificación del festival.**
- d) Descripción del proyecto.**
- e) Objetivo general del festival.**
- f) Objetivos específicos del festival.**
- g) Metas cuantitativas del festival. (incluir el número de días que dura el festival)**
- h) Descripción del impacto socio-cultural del proyecto, considerando los puntos de Evaluación y Selección de la Convocatoria.**
- i) Población objetivo del festival.**
- j) Organigrama operativo para la producción del festival.**

Nota: Para su evaluación este anexo deberá contener la totalidad de la información requerida. El incumplimiento podría ser causa de descarte.



k) Cronograma de acciones para la ejecución del festival.

Fecha	Actividad

l) Lugares de realización de las actividades artísticas del festival.

Nombre del Foro	Domicilio (Calle, No., entre que calles se ubica, Colonia, Código Postal, Municipio y Entidad)	Descripción del espacio cultural donde se realizará el proyecto (Espacio abierto o cerrado, medidas, aforo, características escenotécnicas, etc.)

m) Monto solicitado a la Secretaría de Cultura y n) costo total del festival.

Nota: Para su evaluación este anexo deberá contener la totalidad de la información requerida. El incumplimiento podría ser causa de descarte.

Apoyo financiero solicitado a la Secretaría de Cultura	Monto	% Costo Total del Proyecto
		0%
Costo total de realización del festival		100%

o) Financiamiento/Presupuesto en el que se acredite la coinversión del costo total (institucional, social o privada) de los gastos de transportación, producción (audio, iluminación, transporte de escenografía, vestuario o instrumentos), difusión, administración y otros.

Financiamiento/Presupuesto del costo total del Festival			
Concepto de gasto	Fuente de financiamiento	Monto/Unidad	Porcentaje
TOTAL		\$	100%

p) Estrategias de difusión del festival.

q) Descripción de los mecanismos de evaluación del festival.

Nombre y firma de la/el responsable operativo del festival

Nombre y firma de la/el Titular de la Instancia Postulante