

CONVENIO MODIFICATORIO AL SÉPTIMO ACUERDO ESPECÍFICO DE EJECUCIÓN PARA LA COLABORACIÓN Y APLICACIÓN DEL APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS QUE CELEBRAN, POR UNA PARTE, LA SECRETARÍA DE CULTURA, EN LO SUCESIVO "LA SECRETARÍA", REPRESENTADA POR LA DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN, MTRA. MARÍA EUGENIA ARAIZAGA CALOCA, CON LA INTERVENCIÓN CONJUNTA DEL DIRECTOR GENERAL DE VINCULACIÓN CULTURAL, MTR. MARIO ANTONIO VERA CRESTANI, CON LA ASISTENCIA DE LA COORDINADORA DEL APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS (PAICE), ARQ. MIRNA OSIRIS ORTIZ CUEVAS; Y POR LA OTRA, EL ESTADO LIBRE Y SOBERANO DE TABASCO, EN ADELANTE "EL ESTADO", A TRAVÉS DEL INSTITUTO ESTATAL DE CULTURA DE TABASCO, EN LO SUCESIVO "EL INSTITUTO ESTATAL", REPRESENTADO POR SU DIRECTORA GENERAL, L.A.E.T. GABRIELA MARÍ VÁZQUEZ, CON LA PARTICIPACIÓN DEL SECRETARIO DE PLANEACIÓN Y FINANZAS, LIC. AMET RAMOS TROCONIS, LA SECRETARIA DE CONTRALORÍA, L.C.P. Y M.A.P. LUCINA TAMAYO BARRIOS Y COMO TESTIGO DE HONOR EL SECRETARIO DE EDUCACIÓN DEL ESTADO, M.D.E. VÍCTOR MANUEL LÓPEZ CRUZ; A QUIENES DE MANERA CONJUNTA Y EN LO SUCESIVO SE LES DENOMINARÁ "LAS PARTES"; DE CONFORMIDAD CON LOS ANTECEDENTES, DECLARACIONES Y CLÁUSULAS SIGUIENTES:

ANTECEDENTES

- I. Con fecha 30 de julio de 2015, "LAS PARTES" celebraron el Séptimo Acuerdo Específico de Ejecución número CNCA/DGVC/7AE/00027/15, mediante el cual convinieron conjuntar sus esfuerzos y respectivas capacidades, con el propósito de establecer las acciones de cooperación y coordinación institucional que llevarán a cabo para colaborar en beneficio del proyecto de **Rehabilitación y equipamiento del Parque Museo La Venta**, teniendo un periodo no mayor a **doce meses** para su ejecución.
- II. De acuerdo a lo establecido en la cláusula segunda de dicho Acuerdo Específico de Ejecución "LAS PARTES" convinieron realizar una aportación total por la cantidad de **\$18'861,201.71 (DIECIOCHO MILLONES OCHOCIENTOS SESENTA Y UN MIL DOSCIENTOS UN PESOS 71/100 M.N.)**, a efecto de llevar a cabo el proyecto descrito en el antecedente I.
- III. En la cláusula décima sexta de dicho instrumento, "LAS PARTES" convinieron que cualquier modificación o adición al Acuerdo, la harían de común acuerdo y a través de la suscripción del documento jurídico que corresponda.
- IV. En la cláusula décima séptima de dicho Acuerdo, se determinó que la vigencia del mismo iniciaría a partir de la fecha de su firma y concluiría el día **23 del mes de octubre del año 2016**, concediéndole a "EL INSTITUTO ESTATAL"; de así solicitarlo por escrito a la Coordinadora de "EL PROGRAMA" previo al vencimiento del citado instrumento, hasta dos meses calendario de gracia para su conclusión.

DECLARACIONES

- I. "LA SECRETARÍA" declara que:
 - I.1 Mediante el Decreto Presidencial publicado en el Diario Oficial de la Federación el 7 de diciembre de 1988, se creó el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, como Órgano Desconcentrado de la Secretaría de Educación Pública, con el objeto de ejercer las atribuciones que en materia de promoción y difusión de la cultura y las artes, le corresponde a la citada dependencia.

Samuel Cantón B.

CULTURA
SECRETARÍA DE CULTURA



ELABORADO



- I.2 La Mtra. María Eugenia Araizaga Caloca, en su carácter de Directora General de Administración, cuenta con las facultades necesarias para suscribir el presente instrumento, de conformidad con el testimonio del instrumento número 68,507 de fecha 17 de septiembre del 2013, otorgado ante la fe del Licenciado Ángel Gilberto Adame López, Notario 233 de la Ciudad de México.
- I.3 Mediante el Decreto publicado en el Diario Oficial de la Federación el día 17 de diciembre del 2015 que reforma la Ley Orgánica de la Administración Pública Federal, así como otras leyes, se crea la Secretaría de Cultura.
- I.4 En el artículo segundo transitorio del Decreto señalado en la declaración que antecede, se establece que el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, se transforma en la Secretaría de Cultura, por lo que todos sus bienes y recursos materiales, financieros y humanos se transferirán a la referida Secretaría, junto con los expedientes, archivos, acervos y demás documentación en cualquier formato que se encuentre bajo su resguardo.

A partir de la entrada en vigor del decreto citado en la Declaración I.3 anterior, las menciones contenidas en leyes, reglamentos y disposiciones de cualquier naturaleza, respecto del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, se entenderán referidas a la Secretaría de Cultura.

II. **LAS PARTES** declaran que:

- II.1 Celebran el presente Convenio Modificadorio al Séptimo Acuerdo Especifico de Ejecución número CNCA/DGVC/7AE/00027/15, con el propósito de modificar el plazo de ejecución del proyecto y la vigencia del instrumento jurídico.

CLÁUSULAS

PRIMERA.- "LAS PARTES" convienen modificar las cláusulas primera y décima séptima del Séptimo Acuerdo Especifico de Ejecución número CNCA/DGVC/7AE/00027/15, para quedar de la siguiente forma:

[...]

PRIMERA.- "LA SECRETARÍA" y "EL ESTADO", convienen que el objeto del presente Acuerdo es el de conjuntar sus esfuerzos y respectivas capacidades, con el propósito de establecer las acciones de cooperación y coordinación institucional que llevarán a cabo para cumplir con los objetivos de "EL PROGRAMA", mismos que se mencionan en la declaración I.3 de este instrumento, así como para colaborar en beneficio del proyecto de **Rehabilitación y equipamiento del Parque Museo La Venta**, el cual se encuentra bajo la dependencia y administración de "EL INSTITUTO ESTATAL", de conformidad con lo señalado en la declaración II.5 del presente instrumento, mismo que ha sido presentado a la Comisión Dictaminadora de "EL PROGRAMA" en la Vigésima Octava Sesión Ordinaria de fecha 30 de junio de 2015, y el cual fue fallado favorablemente y seleccionado para ser apoyado por "EL PROGRAMA" de "LA SECRETARÍA", cuya ejecución se efectuará en un período no mayor a **dieciocho meses**, de acuerdo a lo establecido en el alcance físico detallado en el Anexo Técnico.

DÉCIMA SÉPTIMA.- El presente Acuerdo iniciará sus efectos a partir de la fecha de su firma y concluirá el día **23 del mes de abril del año 2017**, concediéndose a "EL INSTITUTO ESTATAL"; de así solicitarlo por escrito a la Coordinadora de "EL PROGRAMA", previo al vencimiento del

Samuel Cantón B.

Gov²

CULTURA | 
SECRETARÍA DE CULTURA

ELABORADO



presente Acuerdo, hasta dos meses calendario de gracia para su conclusión.

[...].

SEGUNDA.- "LAS PARTES" acuerdan que el presente Convenio Modificatorio, no implica novación de ninguna especie, por lo que, salvo las modificaciones a las cláusulas en este instrumento, subsisten todas las demás obligaciones estipuladas en el Séptimo Acuerdo Específico de Ejecución citado en antecedentes.

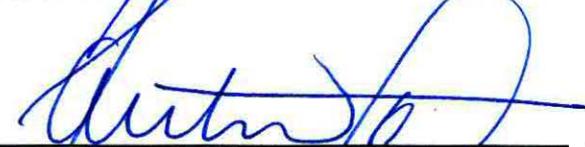
TERCERA.- El presente Convenio Modificatorio comenzará a surtir sus efectos a partir de la fecha de su firma.

CUARTA.- "LAS PARTES" aceptan y reconocen que cualquier controversia en cuanto a la aplicación, interpretación y cumplimiento del presente Convenio Modificatorio, la resolverán de conformidad a lo señalado en el Séptimo Acuerdo Específico de Ejecución citado en antecedentes.

Leído que fue el presente Convenio Modificatorio al Séptimo Acuerdo Específico de Ejecución y enteradas "LAS PARTES" de su contenido, valor y consecuencias legales lo firman en ocho tantos originales en Villahermosa, Tabasco, el día 21 de octubre de 2016.

POR "LA SECRETARIA"


MTRA. MARIA EUGENIA ARAIZAGA CALOÇA
DIRECTORA GENERAL DE ADMINISTRACIÓN


MTRO. MARIO ANTONIO VERA CRESTANI
DIRECTOR GENERAL DE VINCULACIÓN
CULTURAL


ARQ. MIRNA OSIRIS ORTIZ CUEVAS
COORDINADORA DEL APOYO A LA
INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS
ESTADOS (PAICE)

POR "EL ESTADO"


L.A.E.T. GABRIELA MARI VAZQUEZ
DIRECTORA GENERAL DEL INSTITUTO
ESTATAL DE CULTURA DE TABASCO


LIC. AMET RAMOS TROCONIS
SECRETARIO DE PLANEACIÓN Y FINANZAS


L.C.P. Y M.A.P. LUCINA TAMAYO BARRIOS
SECRETARIA DE CONTRALORIA

TESTIGO DE HONOR


M.D.E. VICTOR MANUEL LOPEZ CRUZ
SECRETARIO DE EDUCACIÓN DEL ESTADO

Samuel Carter B

CULTURA | 
SECRETARÍA DE CULTURA

ELABORADO