



## ACTA DE LA DECIMOCUARTA SESIÓN CONSECUTIVA DE LA COMISIÓN DICTAMINADORA DEL PROGRAMA DE APOYO A LA INFRAESTRUCTURA CULTURAL DE LOS ESTADOS (PAICE) 2009

En la Ciudad de México, Distrito Federal, siendo las 10 horas del día siete de julio de 2009, en las oficinas centrales del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, sito en Arenal número 40, Col. Hacienda de Guadalupe Chimalistac; se reúnen los miembros de la Comisión Dictaminadora del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados (PAICE), para evaluar los proyectos recibidos hasta el 27 de febrero de 2009. Por el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes participan, el Dr. Jaime Hernández Martínez, Secretario Ejecutivo, en representación de la Lic. Consuelo Sáizar Guerrero, Presidenta; el Dr. Fernando Serrano Migallón, Secretario Cultural y Artístico; Lic. Arturo Saucedo González, Dirección General de Vinculación Cultural y la Lic. Amalia Galván Trejo, Coordinación del PAICE, en su calidad de Secretaria Ejecutiva de esta Comisión; por los estados de la federación participan en representación de las zonas norte, centro occidente, centro y sur respectivamente, la Lic. Elsa de la Paz Esquivel Amador; el Dr. Víctor Manuel González Esparza; la Lic. Lourdes Parga Mateos, y el C. Renán Guillermo González; como invitados del Consejo el Lic. José Juan Guzmán Camacho en representación del Lic. Edgar Acuña Rau, Director General Jurídico y el Lic. José Antonio Rebollo en representación del Lic. Raúl Arenzana Olvera, Director General de Administración, llegando a los siguientes acuerdos:

**PRIMERO.-** La presente reunión se lleva a cabo con el fin de emitir el dictamen correspondiente al año 2009 para la asignación de hasta \$54,720,000.00 (cincuenta y cuatro millones setecientos veinte mil pesos 00/100 M.N.) para proyectos de carácter prioritario. Se determina analizar en este acto las 132 solicitudes recibidas en esta edición por el Programa.

**SEGUNDO.-** Todos los proyectos que resulten fallados favorablemente deberán cumplir con los requisitos y condiciones siguientes:

- a) Suscripción de un instrumento jurídico en el que se consigne lo referente al apoyo aprobado por esta Comisión Dictaminadora en un plazo no mayor a tres meses, tras la notificación del fallo.
- b) Exhibición de un recibo con requisitos fiscales por el total del apoyo pactado cuya fecha sea posterior a la de la celebración del instrumento jurídico arriba señalado.
- c) Apertura de una cuenta de cheques productiva en la que se depositarán los recursos de las partes.
- d) Depósito de los recursos comprometidos por las partes tras la firma del documento jurídico.
- e) Cumplimiento de las condiciones que esta Comisión señale a más tardar el viernes 7 de agosto próximo. En este caso, los proyectos condicionados que logren cumplir con lo establecido en la presente acta en tiempo y forma, deberán entregar las observaciones al documento jurídico correspondiente, así como la documentación que soporte la personalidad jurídica de las partes, a más tardar en los 5 días hábiles posteriores a la fecha de notificación del monto del apoyo y de la liberación de las mismas.
- f) Todas aquellas condiciones estipuladas en las Reglas de Operación vigentes.

**TERCERO.-** Una vez analizadas las solicitudes recibidas y sus respectivos proyectos, considerando el techo presupuestal del PAICE, el impacto social, la disminución del desequilibrio existente en materia de desarrollo cultural en el país, las perspectivas de desarrollo cultural y su pertinencia con respecto a



El techo presupuestal 2009 del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados asciende a \$54,720,000.00 (cincuenta y cuatro millones setecientos veinte mil pesos 00/100 M.N.). En primer lugar se asignaron los recursos a 38 proyectos fallados favorablemente a los que no se les impuso ningún condicionamiento, cuyo monto asciende a \$38,626,000.00 (treinta y ocho millones seiscientos veintiséis mil pesos 00/100 m.n.). Los \$ 16,094,000.00 (Dieciséis millones noventa y cuatro mil pesos 00/100 m.n.) se distribuirán entre los 18 proyectos a los que se les impusieron condicionamientos. El monto total máximo por proyecto se indica en esta acta; se irán asignando los recursos en estricto orden de recepción en el PAICE, sólo se considerarán precedentes los proyectos si resolvieron todos y cada uno de los señalamientos hechos. Se apoyarán tantos proyectos, como recursos disponibles haya. En caso de que exista un remanente inferior al monto asignado al último proyecto en recibirse, éste se le adjudicará si es posible cumplir con objetivos parciales. Una vez agotados los \$54,720,000.00 (cincuenta y cuatro millones setecientos veinte mil pesos 00/100 M.N.), se dará por concluido el fondo asignado al PAICE para este año, por lo que no habrá ningún compromiso de aportación futura para aquellos proyectos que fueron fallados como condicionados. Las condiciones señaladas por esta Comisión deberán ser cumplidas en 10 hábiles a partir de hoy, es decir, a más tardar el 21 de julio de 2009.

En caso de que algunos de los proyectos fallados favorablemente sean cancelados, que no cumplan con las condiciones impuestas por esta Comisión Dictaminadora o que se cuente con recursos adicionales para el Programa, estos se destinarán a proyectos que hayan sido condicionados y que solventen los requisitos planteados satisfactoriamente.

Se buscará en todo momento que con los recursos disponibles se cumpla con los objetivos totales o parciales de los proyectos planteados.

Los recursos para las entidades se distribuirán preferentemente de la siguiente manera:

- a) Al menos el 30% de la asignación federal se invertirá en proyectos postulados por instancias municipales, delegacionales, de las universidades públicas, instancias comunitarias y de la sociedad civil organizada. El monto correspondiente a ese porcentaje se distribuirá en primera instancia. De no haber proyectos suficientes y valorados positivamente por la Comisión Dictaminadora, este monto puede redirigirse a los otros posibles beneficiarios y será determinado por la Comisión Dictaminadora del PAICE.
- b) Al menos el 70% de la asignación federal se invertirá en proyectos postulados por instancias de las entidades federativas.

Será responsabilidad directa de la Coordinación del Programa la notificación de ello a los miembros de la Comisión Dictaminadora y a los interesados.

#### RELACIÓN DE PROYECTOS DICTAMINADOS

No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
1	AGUASCALIENTES Aguascalientes	Casa de la Cultura Municipal de Aguascalientes	No Favorable	\$0.00	
2	AGUASCALIENTES Jesús María	Auditorio Municipal	Descalificado	\$0.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
3	AGUASCALIENTES Pabellón de Arteaga	Antiguo Cine para Creación del Teatro Municipal	Favorable	\$2,147,000.00	
4	BAJA CALIFORNIA Mexicali	Biblioteca "Guadalupe Victoria"	Favorable	\$600,000.00	
5	BAJA CALIFORNIA Mexicali	Biblioteca "Niños Héroe"	Favorable	\$1,005,000.00	
6	BAJA CALIFORNIA Mexicali	Casa de la Cultura de Mexicali	Condicionado	\$489,000.00	Entrega del Reporte Final del proyecto en ejecución.
7	BAJA CALIFORNIA Mexicali	Centro Estatal de las Artes de Baja California, Centro de Convenciones	No favorable	\$0.00	El proyecto presentado no permite determinar en qué pretenden invertir los recursos solicitados.
8	BAJA CALIFORNIA Mexicali	CREA Cultura	Favorable	\$1,303,000.00	
9	BAJA CALIFORNIA Mexicali	Espacio de nueva creación. Teatro del Plantel Xochimilco	Descalificado	\$0.00	
10	BAJA CALIFORNIA Tijuana	Casa de la Cultura de Tijuana	Favorable	\$698,000.00	
11	BAJA CALIFORNIA Tijuana	Casa de la Cultura Playas	Favorable	\$500,000.00	
12	BAJA CALIFORNIA Tijuana	Centro Estatal de las Artes Unidad Tijuana	Retirado	\$0.00	
13	BAJA CALIFORNIA Tijuana	Teatro Mutualista de Zaragoza	Descalificado	\$0.00	
14	BAJA CALIFORNIA SUR La Paz	Sala de Conciertos de la Escuela de Música del Estado	Favorable	\$3,517,000.00	
15	BAJA CALIFORNIA SUR La Paz	Teatro de la Ciudad	Retirado	\$0.00	
16	BAJA CALIFORNIA SUR La Paz	Teatro Juárez	Favorable	\$2,215,000.00	
17	BAJA CALIFORNIA SUR Loreto	Biblioteca de Loreto	Descalificado	\$0.00	
18	BAJA CALIFORNIA SUR Los Cabos	Teatro de la Ciudad Miguel Lomelí Ceseña	Retirado	\$0.00	
19	CHIAPAS Ixtapangajoya	Casa de la Cultura	Descalificado	\$0.00	
20	CHIAPAS Ostuacán	Casa de la Cultura	Descalificado	\$0.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
21	CHIHUAHUA Camargo	Teatro de la Ciudad	Descalificado	\$0.00	
22	CHIHUAHUA Casas Grandes	Salón de Actos	Favorable	\$530,000.00	
23	CHIHUAHUA Ciudad Juárez	Foro Telón de Arena en el Parque Central (teatro prearmado)	Descalificado	\$0.00	
24	CHIHUAHUA Chihuahua	Biblioteca Pública "Miguel de Cervantes Saavedra"	Descalificado	\$0.00	
25	CHIHUAHUA Chihuahua	Biblioteca Pública "León Barri Paredes"	Descalificado	\$0.00	
26	CHIHUAHUA Chihuahua	Biblioteca Pública "Colinas del Sol"	Favorable	\$452,000.00	
27	CHIHUAHUA Chihuahua	Biblioteca Pública "Los Fundadores"	Condicionado	\$511,000.00	Incrementar la aportación municipal en \$228,500.00
28	CHIHUAHUA Chihuahua	Instituto de Bellas Artes	No favorable	\$0.00	No hay garantía de la aportación de la contraparte
29	CHIHUAHUA Chihuahua	Museo de la Lealtad Republicana (Casa de Juárez)	Favorable	\$581,000.00	
30	CHIHUAHUA Cuauhtémoc	Academia Municipal de Música y Artes (AMMA)	Descalificado	\$0.00	
31	CHIHUAHUA Delicias	Casa de Cultura	Descalificado	\$0.00	
32	CHIHUAHUA Delicias	Teatro de la Ciudad	Favorable	\$2,599,000.00	
33	CHIHUAHUA Hidalgo del Parral	Instituto de Bellas Artes Campus Parral	Retirado	\$00.0	
34	CHIHUAHUA Meoqui	Museo	No favorable	\$0.00	
35	CHIHUAHUA Rosales	Centro Cultural "Benito Juárez"	Descalificado	\$00.0	
36	CHIHUAHUA Saucillo	Teatro Auditorio "Presidentes" (3ª etapa)	Descalificado	\$0.00	
37	COAHUILA Saltillo	Sala "Manuel Gómez Morín" y ático del Centro Cultural Teatro García Carrillo	Retirado	\$00.0	
38	COLIMA Manzanillo	Centro Cultural Salagua (1a etapa)	Favorable	\$1,591,000.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
39	DISTRITO FEDERAL Cuauhtémoc	Archivo Histórico del Distrito Federal "Carlos de Sigüenza y Góngora"	Condicionado	\$1,210,000.00	Envío de presupuesto corregido considerando la exclusión de los recursos previstos para seguros de equipo de cómputo y considerar correctamente el IVA.
40	DISTRITO FEDERAL Cuauhtémoc	Centro Cultural José Martí	Descalificado	\$0.00	
41	DISTRITO FEDERAL Cuauhtémoc	Centro Cultural Xavier Villaurrutia	Retirado	\$00.0	
42	DISTRITO FEDERAL Gustavo A. Madero	Museo de los Ferrocarrileros	Retirado	\$0.00	
43	DISTRITO FEDERAL Iztapalapa	Centro Cultural Faro de Oriente	Condicionado	\$1,070,000.00	A la entrega del Manual de mantenimiento.
44	DISTRITO FEDERAL Tlalpan	Centro Cultural Ollín Yoliztli	Retirado	\$0.00	
45	DURANGO Nuevo Ideal	Casa de Cultura	Favorable	\$1,500,000.00	
46	ESTADO DE MÉXICO San Salvador Atenco	Auditorio de Nexquipayac	Descalificado	\$0.00	
47	GUANAJUATO Apaseo el Grande	Casa de la Cultura "Poeta Antonio Plaza"	Descalificado	\$00.0	
48	GUANAJUATO Celaya	Talleres Culturales	Condicionado	\$53,000.00	A la acreditación fehaciente de la aportación de la contraparte
49	GUANAJUATO Guanajuato	Museo Casa Diego Rivera	Descalificado	\$0.00	
50	GUANAJUATO Guanajuato	Museo del Pueblo de Guanajuato	Descalificado	\$00.0	
51	GUANAJUATO Guanajuato	Museo Olga Costa-José Chávez Morado	Descalificado	\$0.00	
52	GUANAJUATO Irapuato	Biblioteca Pública "Juanita Hidalgo"	Descalificado	\$00.0	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
53	GUANAJUATO Manuel Doblado	Casa de la Cultura	Condicionado	\$51,000.00	A la comprobación fehaciente de la capacidad financiera del solicitante.
54	GUANAJUATO Moroleón	Biblioteca Pública General Tomás Moreno No. 10	Descalificado	\$0.00	
55	GUANAJUATO Romita	Taller de Danza y Equipamiento de Casa de la Cultura	Descalificado	\$00.0	
56	GUANAJUATO San Miguel de Allende	Casa de la Cultura	Favorable	\$53,000.00	
57	GUANAJUATO Silao	Museo José y Tomás Chávez Morado "	Descalificado	\$0.00	
58	GUERRERO Acapulco	Teatro Domingo Soler	Descalificado	\$00.0	
59	GUERRERO Ometepec	Biblioteca Pública de Cochoapa	Favorable	\$62,000.00	
60	HIDALGO Pachuca	"El Cuartel del Arte" (Área de almacenamiento de obra)	Favorable	\$262,000.00	
61	HIDALGO Pachuca	Escuela de Artes	Favorable	\$400,000.00	
62	HIDALGO Pachuca	Teatro Guillermo Romo de Vivar (Área de Cine Club)	Favorable	\$314,000.00	

8

8

5



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
63	HIDALGO Tulancingo de Bravo	Biblioteca Pública Municipal Regional "Sor Juana Inés de la Cruz"	Condicionado	\$313,000.00	Al depósito de los recursos comprometidos por el Ayuntamiento para el proyecto equipamiento de la Casa de Cultura "Ricardo Garibay" (PAICE 2008), exhibición del oficio del finiquito correspondiente, solventar las observaciones hechas en el acuse de recibo al proyecto.
64	JALISCO Cuquio	Museo de Historia Local de Cuquio	Favorable	\$910,000.00	
65	JALISCO Encarnación de Díaz	Casa de la Cultura	Descalificado	\$0.00	
66	JALISCO Guadalajara	Museo de la Ciudad	No Favorable	\$0.00	Por no haber capacidad financiera por parte del Estado.
67	JALISCO Jamay	Casa de la Cultura	Favorable	\$1,086,000.00	
68	JALISCO San Julián	Casa de la Cultura y Teatro Hermanas Torres Moreno	Descalificado	\$0.00	
69	JALISCO Unión de Tula	Auditorio	Descalificado	\$0.00	
70	MICHOACÁN Angamacutiro	Casa de la Cultura	Favorable	\$887,000.00	
71	MICHOACÁN Paracho	Casa para el Arte y la Cultura P'urhépecha	Condicionado	\$ 333,000.00	A la acreditación fehaciente de los recursos municipales, presentación del cronograma completo del proyecto y a las modificaciones señaladas en el acuse de recibo al proyecto cultural.
72	MORELOS Cuautla	Teatro Narciso Mendoza	Condicionado	\$2,500,000.00	Entrega del Reporte Final del proyecto PAICE 2008 y a la acreditación fehaciente de la aportación municipal por \$933,401.98
73	MORELOS Jonacatepec	Casa de Cultura	Descalificado	\$0.00	
74	MORELOS Tepoztlán	Casa de Cultura de Ixcatepec	Condicionado	\$1,100,000.00	Entrega del Reporte Final del proyecto PAICE 2008.



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
75	MORELOS Zacualpan de Amilpas	Casa de Cultura	Descalificado	\$0.00	
76	NAYARIT Tepic	Centro de Arte Contemporáneo Emilia Ortiz	Condicionado	\$4,550,000.00	A la presentación de la formalización del convenio modificatorio del proyecto de la Escuela Estatal de Bellas Artes, y a la presentación del Reporte de Avances del proyecto del CAC.
77	NAYARIT Tepic	Museo Botánico Bicentenario	Descalificado	\$0.00	
78	NUEVO LEÓN Monterrey	Casa de la Cultura de Monterrey, N. L.	Favorable	\$228,000.00	
79	NUEVO LEÓN Monterrey	Centro de las Artes II	Favorable	\$1,500,000.00	
80	NUEVO LEÓN Monterrey	Galería Conarte en Antiguo Palacio Federal	Favorable	\$339,000.00	
81	NUEVO LEÓN Monterrey	Instituto Joseph Beuys para la Educación y las Artes, A.C.	Descalificado	\$0.00	
82	NUEVO LEÓN Monterrey	Teatro de la Ciudad	Favorable	\$1,000,000.00	
83	NUEVO LEÓN Santiago	Biblioteca Pública Municipal "Francisco Pruneda Alanís" en El Carcado	Descalificado	\$0.00	
84	NUEVO LEÓN Santiago	Biblioteca Pública Municipal "Laguna de Sánchez" (Región la Sierra)	Descalificado	\$0.00	
85	NUEVO LEÓN Santiago	Biblioteca Pública Municipal "Laura Yolanda Salazar de Ramírez"	Descalificado	\$0.00	
86	NUEVO LEÓN Santiago	Biblioteca Pública Municipal "María Trinidad Caballero de Peña"	Descalificado	\$0.00	
87	NUEVO LEÓN Santiago	Casa de la Cultura	Descalificado	\$0.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
88	OAXACA San Bartolo Coyotepec	Biblioteca Municipal	Favorable	\$1,200,000.00	
89	OAXACA San Juan Bautista Tuxtepec	Museo Regional de Tuxtepec "Casa Verde"	Favorable	\$2,000,000.00	
90	OAXACA San Juan Bautista Tuxtepec	Teatro Auditorio "Dr. Víctor Bravo Ahuja"	No favorable	\$0.00	
91	OAXACA San Pedro y San Juan Teposcolula	Casa de la Cultura	Descalificado	\$0.00	
92	OAXACA San Sebastián Tutla	Sala de Usos Múltiples y Foro	Condicionado	\$870,000.00	Replanteamiento del proyecto arquitectónico para cumplir con las dimensiones mínimas para llevar a cabo actividades culturales modificar el alcance del proyecto para mejorar las condiciones físicas de los espacios ya existentes.
93	PUEBLA Puebla	Museo de la Ciudad	Condicionado	\$389,000.00	A informar dónde trasladarán los talleres de iniciación artística y qué Programa les dará continuidad. Cronograma de obra que contemple la adquisición para no someter el equipo a almacenamiento y/o deterioro innecesarios.
94	PUEBLA Puebla	Museo Estatal de Fotografía (actualmente Fototeca Juan C. Méndez)	Favorable	\$680,000.00	
95	PUEBLA Puebla	Sala Teatro Luis Cabrera de Casa de la Cultura	Favorable	\$359,000.00	
96	PUEBLA San Nicolás de los Ranchos	Biblioteca Municipal	Descalificado	\$0.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
97	QUERÉTARO Querétaro	Centro Cultural Bicentenario	No favorable	\$0.00	No hay garantía de la aportación de la contraparte
98	QUINTANA ROO Othón P. Blanco	Construcción de la Casa de la Cultura del Poblado de Subteniente López	Retirado	\$0.00	
99	SAN LUIS POTOSÍ Ciudad Valles	Museo Regional Huasteco	Descalificado	\$0.00	
100	SAN LUIS POTOSÍ San Luis Potosí	Museo de Tradiciones Potosinas	Descalificado	\$0.00	
101	SINALOA Concordia	Casa de la Cultura	Favorable	\$800,000.00	
102	SINALOA Culiacán	Centro Sinaloa de las Artes Centenario	Favorable	\$1,795,000.00	
103	TABASCO Paraíso	Casa de la Cultura José Tiquet	Favorable	\$1,231,000.00	
104	TABASCO Villahermosa	Centro Cultural "Ágora"	Condicionado	\$1,500,000.00	Entrega del Reporte Final del proyecto en ejecución.
105	TABASCO Villahermosa	Galería del Jaguar Despertado	Favorable	\$1,000,000.00	
106	TAMAULIPAS Ciudad Victoria	Museo Regional de Historia de Tamaulipas	Descalificado	\$0.00	
107	TAMAULIPAS Matamoros	Instituto Regional de Bellas Artes de Matamoros	Descalificado	\$0.00	
108	TAMAULIPAS Tampico	Casa de la Cultura de Tampico "Jesús Arzola Rodríguez"	Retirado	\$0.00	
109	TAMAULIPAS Tampico	Casa de la Cultura de Tampico "Jesús Arzola Rodríguez"	Descalificado	\$0.00	
110	TAMAULIPAS Xicoténcatl	Museo Municipal José de Jesús Almanza	Descalificado	\$0.00	
111	TLAXCALA El Carmen Tequexquitla	El Tequexquitla	Descalificado	\$0.00	
112	TLAXCALA Tlaxcala	Museo Vivo de Artes y Tradiciones Populares de Tlaxcala	Descalificado	\$0.00	
113	VERACRUZ Acuña	Casa de Cultura	Favorable	\$1,577,000.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
114	VERACRUZ Amatitlán	Casa de Cultura	Condicionado	\$635,000.00	Exhibir la Licencia del INAH para intervenir el inmueble.
115	VERACRUZ Coatepec	Caftánrojo	Retirado	\$0.00	
116	VERACRUZ Gutiérrez Zamora	Casa de Cultura	No favorable	\$0.00	Por tener un servicio educativo en función dentro del mismo predio.
117	VERACRUZ Ixmiquilpan	Casa de Cultura	No favorable	\$0.00	No acreditar fehacientemente la propiedad del inmueble
118	VERACRUZ Jilotepec	Casa de Cultura	Favorable	\$578,000.00	
119	VERACRUZ Naolinco	Museo y Casa de Artesanías Popular	Condicionado	\$993,000.00	Entrega del guión museológico y museográfico, entrega de análisis de precios unitarios que justifiquen los precios por arriba de la norma.
120	VERACRUZ Papantla	Museo de Sitio el Tajín	Favorable	\$574,000.00	
121	VERACRUZ Perote	Centro Peroteño para la Cultura y las Artes	No favorable	\$0.00	
122	VERACRUZ San Andrés Tuxtla	Casa de la Cultura de San Andrés Tuxtla	Favorable	\$553,000.00	
123	VERACRUZ Tepetlán	Casa de la Cultura Municipal	Retirado	\$0.00	
124	VERACRUZ Tlacotalpan	Museo Salvador Ferrando	Retirado	\$0.00	
125	VERACRUZ Tlalixcoyan	Museo y Casa de Cultura	Descalificado	\$0.00	
126	VERACRUZ Veracruz	Teatro de la Reforma	Retirado	\$0.00	
127	VERACRUZ Xalapa	Teatro Bicentenario	Retirado	\$0.00	



No.	ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	DICTAMEN	MONTO DEL APOYO	COMENTARIOS
128	YUCATÁN Mérida	Biblioteca Pública Central Estatal "Manuel Cepeda Peraza"	Condicionado	\$159,500.00	Entrega de un presupuesto detallado de equipamiento y del compromiso financiero de los recursos para este proyecto. A la presentación de la formalización del convenio modificatorio del proyecto
129	YUCATÁN Mérida	Casa de la Cultura del Mayab "Leopoldo Peniche Vallado"	No favorable	\$0.00	
130	YUCATÁN Mérida	Centro Cultural Obrero "Ricardo López Méndez"	Descalificado	\$0.00	
131	YUCATÁN Mérida	Centro de Apoyo a la Investigación Histórica de Yucatán	Condicionado	\$2,047,000.00	Entrega de un presupuesto detallado de equipamiento y del compromiso financiero de los recursos para este proyecto. A la presentación de la formalización del convenio modificatorio del proyecto.
132	ZACATECAS Zacatecas	Teatro Ramón López Velarde	No favorable	\$0.00	No acreditar fehacientemente la propiedad del inmueble
		R/15 D/49 F/38 C/18 NF/12			

No participaron los Estados de Campeche y Sonora.

**CUARTO.-** Las decisiones tomadas en esta sesión estarán sujetas a la revisión y sanción de la Dirección General de Asuntos Jurídicos del Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.

**QUINTO.-** Se instruye a la Coordinación del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados para que notifique a los Estados, Municipios y a los representantes de la sociedad civil organizada que presentaron proyectos hasta el 27 de febrero próximo pasado, del resultado de esta sesión.

**SÉXTO.-** Se instruye a la Coordinación de este Programa para que realice las gestiones necesarias para la entrega de los recursos acordados a los responsables de los proyectos seleccionados en una sola exhibición, previa celebración de los instrumentos jurídicos correspondientes, mismos que serán firmados por los Gobiernos de los Estados y Municipios o Asociaciones Civiles respectivos y el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, por los montos y en la forma que se establecen en los puntos de Acuerdo anteriores.



**SÉPTIMO.-** Se acuerda que en la siguiente recepción de proyectos, serán descalificados aquéllos que se reciban fuera de la fecha límite establecida; los que no presenten la **Solicitud de Apoyo para la Infraestructura Cultural CONACULTA 00-034** requisitada y firmada por la persona con facultades para ello; los que no exhiban inicialmente el documento probatorio de la propiedad correspondiente; y aquéllos que participen por segunda ocasión o más en el Programa y no presenten el reglamento de uso y los manuales de mantenimiento y operación respectivos. Este último punto se determinó en virtud de que el espíritu del Programa se basa en la preservación de los espacios culturales, con el objeto de que las actividades se realicen en las mejores condiciones técnicas y de seguridad para todos los participantes y que ello redunde en un mayor beneficio para los asistentes y usuarios de los servicios que ahí se desarrollan.

Se acuerda que los representantes estatales no podrán aportar documentación adicional para complementar proyectos de las entidades federativas a los que representan en el seno de la Sesión. La Comisión Dictaminadora estipula como fecha límite para la recepción de documentación comprobatoria de los proyectos en ejecución, con la finalidad de obtener el finiquito correspondiente y por ende estar en posibilidad de recibir un apoyo del PAICE, a más tardar una semana antes de la fecha de dictaminación.

**OCTAVO.-** En caso de que instancias municipales, educativas y de la sociedad civil organizada dedicadas a la promoción cultural presenten proyectos al PAICE, la Coordinación del Programa lo hará del conocimiento de las instancias estatales de cultura que correspondan al estado en cuestión, mismas que tendrán la posibilidad de emitir recomendaciones por escrito al respecto a más tardar 15 días antes de la dictaminación.

**NOVENO.-** No se podrá condicionar la aportación comprometida de los Estados, Municipios y/o Iniciativa Privada al apoyo que determine la Comisión Dictaminadora del PAICE.

**DÉCIMO.-** Se determina en esta acta la aprobación de los cambios en los proyectos cuyos tiempos de ejecución excedieron los plazos previstos en los respectivos documentos jurídicos y solicitaron los dos meses de gracia:

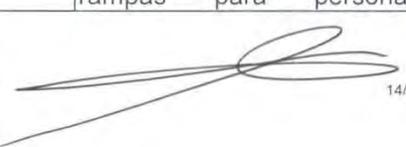
Entidad Federativa Municipio	Proyecto	Fecha de término de vigencia en Documento Jurídico, incluye dos meses de gracia
BAJA CALIFORNIA Mexicali	Mantenimiento y rehabilitación de áreas del Centro de las Artes Unidad Mexicali, aplicación de pintura exterior e impermeabilización de azotea.	8 de agosto de 2009
CHIAPAS Tapachula	Rehabilitar área de camerinos y baños, impermeabilizar azotea "Teatro de la Ciudad".	3 de agosto de 2009
CHIAPAS Tuxtla Gutiérrez	Rehabilitación del auditorio; iluminación escénica, equipo de audio, mecánica y vestimenta teatral del "Centro Cultural de Chiapas Jaimes Sábines".	3 de agosto de 2009
CHIHUAHUA Saucillo	Construcción de la caja escénica sobre el escenario del Auditorio Municipal Presidentes. Solicitaron Convenio Modificadorio, la ejecución del proyecto	27 de julio de 2009



	presenta retraso.	
SINALOA Culiacán	El proyecto del "Centro Regional de las Artes": adquisición de mobiliario para aulas y equipo fotográfico, de video, de sonido y de cómputo; construcción de un domo central, diez cubículos individuales para música y adecuación de un salón de teatro.	14 de julio de 2009
VERACRUZ Xico	La "Casa de Cultura Xicochimalco solicitaron los meses de gracia, señalados en su documento jurídico.	27 de julio de 2009
YUCATÁN Cenotillo	El proyecto del Teatro Municipal: remodelación del escenario, rehabilitar los servicios sanitarios y la adquisición de butaquería, equipo de iluminación y vestimenta teatral.	10 de agosto 2009
YUCATÁN Mérida	Adquisición de máquinas despachadoras de libros.- Se les solicitó el avance de los acuerdos tomados durante la Primera Sesión de Trabajo del 8 de diciembre de 2008.	23 de mayo de 2009
MORELOS Tetecala	Rehabilitación y equipamiento de la Biblioteca "Benito Juárez"	27 de agosto de 2009
MORELOS Tepoztlán	Rehabilitación de la Casa de Cultura de Ixcatepec.	27 de julio de 2009
NAYARIT Tepic	Rehabilitación de la Escuela Estatal de Bellas Artes.	8 de agosto de 2009

**UNDÉCIMO.-** Se informa en esta acta de los retrasos en el inicio de los procedimientos de adjudicación de contratos; cambios autorizados en los proyectos ejecutivos, así como en las aportaciones:

ESTADO MUNICIPIO	PROYECTO	OBSERVACIONES
NAYARIT Tepic	Remodelación completa de la Escuela Estatal de Bellas Artes	Se replanteó el proyecto original autorizado, lo anterior retrasó el inicio del proceso de adjudicación de contratos.
TAMAULIPAS Tampico	El proyecto Galerías de Exposiciones Temporales del Espacio Cultural Metropolitano: rehabilitación de techos, de instalaciones eléctricas e hidrosanitarias y adecuación de rampas para personas con	Vigencia del documento jurídico vencida el 25 de enero de 2009. Se espera de la documentación de cierre para emitir el oficio de finiquito.

   
14/17



	discapacidad.	
PUEBLA Teteles de Ávila Castillo	Se pretende concluir la rehabilitación total del edificio (inmueble que prácticamente estaba derruido al comienzo de los trabajos en 2006), que alberga la Casa de la Cultura Fausto Rodríguez León abarcando dos aulas, el corredor, sanitarios y bodega.	Vigencia del documento jurídico vencida el 12 de agosto de 2008. Se solicitó a la Contraloría Municipal apoyo para su cierre administrativo.

### ASUNTOS GENERALES:

1.- Se informa a la Comisión que debido a la contingencia sanitaria por el brote de la influenza en la ciudad de México así como en algunos estados de la República, no se cumplió con lo establecido en la fracción I del numeral 4.1. de sus Reglas de Operación que señalan que la dictaminación deberá llevarse a cabo tres meses después de cerrarse el proceso de recepción de proyectos, fecha que se cumplió el 27 de mayo pasado. El aplazamiento de la fecha de dictaminación para este día quedó sustentado en base a lo establecido en el artículo 31 de la Ley Federal de Procedimiento Administrativo que señala que "sin perjuicio de lo establecido en otras leyes administrativas, la Administración Pública Federal, de oficio o a petición de la parte interesada, podrá ampliar los términos y plazos establecidos, sin que dicha ampliación exceda en ningún caso de la mitad del plazo previsto originalmente, cuando así lo exija el asunto y no se perjudiquen los derechos de los interesados o de terceros".

2.- Los proyectos que han resultado beneficiados resaltan por su impacto social y la importancia de éstos en los distintos programas establecidos, en virtud de que representan espacios culturales que requieren de apoyo a su infraestructura para optimizar la realización de las actividades sustantivas para las que se encuentran destinados, además existe por parte de los Gobiernos de los Estados y/o Municipios a los que pertenecen, una valoración inicial favorable y una inversión previa en la propia infraestructura.

3.- En caso de no agotarse los recursos del Programa entre los proyectos a los que se les impusieron condicionamientos, se convocará a una segunda dictaminación, invitando a los Estados para que presenten sus proyectos dando prioridad a los espacios que se encuentren dentro de zonas de alto rezago social.

5.- Se informa a la Comisión que el PAICE tiene etiquetados para este año de 2009 recursos regulares y una asignación denominada de "fortalecimiento del PAICE", por un monto de \$ 68'200,000.00 (Sesenta y ocho millones, doscientos mil pesos 00/100 M.N.). El recurso se ha programado para aplicarse al Proyecto de "Teatros Centenarios" que lleva a cabo el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, a través de la Dirección General de Vinculación Cultural.

La Comisión acuerda que estos recursos sean empleados este año para revitalizar la infraestructura de 14 Teatros Centenarios prioritarios, apegado al apartado IV de los objetivos específicos plasmado en las Reglas de Operación 2009 del PAICE que permite: "Proponer líneas de acción concretas que permitan al país avanzar en la consecución de objetivos de carácter nacional, para lo cual se



propondrán estrategias y esquemas de financiamiento especiales". Los conceptos planteados para la aplicación de dichos recursos para la mejora de la infraestructura de los Teatros Centenarios son:

- a) Realización de proyectos ejecutivos para definir las necesidades de equipamiento de cada recinto;
- b) Subsidio a las instituciones corresponsables para la adquisición e instalación de los equipos;
- c) Elaboración de página de Internet del proyecto; y
- d) Producción de manuales de operación y mantenimiento de teatros.

6.- Se sugiere elaborar una propuesta por parte de la DGVC para gestionar ante la Cámara de Diputados que los proyectos de infraestructura cultural tomen en cuenta la opinión de las instancias culturales estatales para la presentación de solicitudes de apoyo.

7.- Se sugiere dar prioridad al fortalecimiento del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados sobre el Programa de Apoyos y Donativos, ya que el PAD ha sido un programa muy observado por la Auditoría Superior de la Federación.

8.- Se sugiere que el PAICE contemple alguna línea de acción para atender a municipios con alto índice de marginación que les permita participar en la convocatoria sin una coparticipación financiera a través de una modificación a las Reglas de Operación.

9.- Se sugiere que se revise la temporalidad de la emisión de la convocatoria del PAICE con la finalidad de que los recursos se ejerzan en el mismo año fiscal en el que son aprobados.

10.-La Comisión Dictaminadora elaborará a través de sus representantes regionales recomendaciones que permitan establecer estrategias culturales para precisar las prioridades de atención en materia de infraestructura cultural.

11.- Los integrantes de la Comisión Dictaminadora solicitaron que se incluyera en esta Acta una felicitación para el equipo de trabajo de la Coordinación del PAICE.

#### CIERRE DE ACTA

Previa lectura de la presente y no habiendo otro asunto que tratar, se da por concluida la Decimocuarta Sesión de la Comisión Dictaminadora del Programa de Apoyo a la Infraestructura Cultural de los Estados (PAICE), siendo las 11:30 horas del día siete de julio de 2009, firmando para constancia en sus 17 fojas útiles al margen y al calce todos los que en ella intervinieron.

#### PRESIDENCIA

LIC. CONSUELO SÁIZAR GUERRERO

SECRETARIO CULTURAL Y ARTÍSTICO

DR. FERNANDO SERRANO MIGALLÓN

REPRESENTANTE DE LA  
ZONA NORTE

LIC. ELSA DE LA PAZ ESQUIVEL AMADOR



SECRETARÍA EJECUTIVO



DR. JAIME HERNÁNDEZ MARTÍNEZ

REPRESENTANTE DE LA ZONA  
CENTRO OCCIDENTE



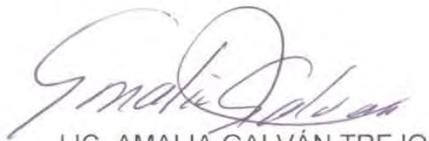
DR. VÍCTOR MANUEL GONZÁLEZ ESPARZA

DIRECCIÓN GENERAL DE VINCULACIÓN  
CULTURAL



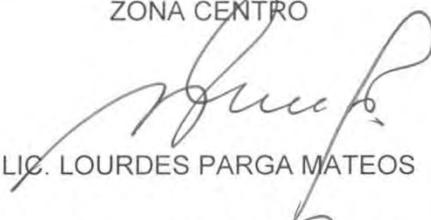
LIC. ARTURO SAUCEDO GONZÁLEZ

COORDINACIÓN DEL PAICE



LIC. AMALIA GALVÁN TREJO

REPRESENTANTE DE LA  
ZONA CENTRO



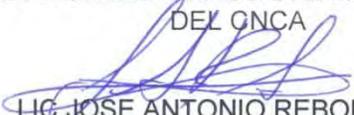
LIC. LOURDES PARGA MATEOS

REPRESENTANTE DE LA  
ZONA SUR



C. RENÁN GUILLERMO GONZÁLEZ

DIRECCIÓN GENERAL DE ADMINISTRACIÓN  
DEL CNCA



LIC. JOSÉ ANTONIO REBOLLO EN  
REPRESENTACIÓN DEL  
LIC. RAÚL ARENZANA OLVERA



DIRECCIÓN GENERAL JURÍDICA  
DEL CNCA

LIC. JOSÉ JUAN GUZMÁN CAMACHO EN  
REPRESENTACIÓN DEL  
LIC. EDGAR ACUÑA RAU

REPRESENTANTE DE LA  
ZONA SUR



C. RENÁN GUILLERMO GONZÁLEZ